

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт социального образования
Факультет международных и социально-гуманитарных коммуникаций
Кафедра психологии и социальной педагогики

**Формирование социальной активности старших подростков
в образовательной организации**

Выпускная квалификационная работа

Выпускная квалификационная работа
допущена к защите
зав. кафедрой психологии
и социальной педагогики

дата М.А. Иваненко,
канд. пед. наук, доцент

Руководитель ОПОП «44.03.01 –
Педагогическое образование»:
Капустина Н.Г., канд. пед. наук,
доцент кафедры психологии и социальной
педагогики

дата подпись

Исполнитель:
Могильникова Наталья Викторовна
студентка 41z Кф БУ группы
заочного отделения

дата подпись

Научный руководитель:
Минина Елена Вениаминовна,
канд. пед. наук, преподаватель кафедры
психологии и социальной педагогики

дата подпись

Екатеринбург 2017

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Теоретические основы формирования социальной активности старших подростков в образовательной организации.....	7
1.1. Психолого-педагогическая характеристика старшего подросткового возраста	7
1.2. Анализ понятия «социальная активность»: структура, характеристика компонентов, факторы развития социальной активности	14
1.3. Внеучебная деятельность в общеобразовательной организации как средство формирования социальной активности старших подростков	22
Глава 2. Опытнo-поисковая работа по формированию социальной активности старших подростков в Муниципальном казенном общеобразовательном учреждении Ачитского городского округа «Ключевская основная общеобразовательная школа»	29
2.1. Анализ деятельности образовательной организации по формированию социальной активности старших подростков.....	29
2.2. Диагностика сформированности социальной активности старших подростков	38
2.3. Программа по формированию социальной активности старших подростков во внеучебное время деятельности	52
Заключение.....	60
Список использованной литературы	66
Приложения.....	72

Введение

Главным противоречием старшего подросткового возраста, по мнению Л. С. Выготского, является «естественное стремление к самопознанию и самореализации при отсутствии какого-либо опыта и внутренней готовности для осуществления данных позиций» [10, с. 345]. Действительно, в этих условиях подросток сталкивается с критической ситуацией смены и выбора жизненных смыслов. От подростка требуется проявление инициативности, гибкости, оригинальности, оперативности при выборе поведенческих реакций в ситуации общения, позитивный эмоциональный настрой и уверенность в себе.

Наиболее важной областью социального поведения подростков принято считать среду сверстников. В ней наиболее ярко проявляются дружественные связи, потребность в причастности, принадлежности к определенной группе. В этих условиях с целью позитивного влияния на подростков необходимо повышать значимость внеучебной деятельности современной образовательной организации, которая является неотъемлемой частью системы образования, главным воспитательным институтом общества.

Анализ педагогического опыта позволил установить, что в образовательных организациях больше внимания уделяют учебной деятельности. Однако сама по себе учебная деятельность не обеспечивает соответствующий воспитательный эффект, необходимый для формирования социальной активности.

По словам В. Ф. Бехтерева, воспитательный потенциал проявляется именно во внеучебное время, когда под влиянием внешних и внутренних факторов подростки проводят свое время на «добровольной основе, опираются на собственный выбор, продиктованный их личными потребностями и интересами» [5, с. 35]. Однако при всей важности внеучебной деятельности активизация социальных качеств подростков часто сводится лишь к участию

подростков в процессе самоуправления школой. Федеральные документы, такие как, Закон об образовании [26], Федеральный образовательный стандарт среднего общего образования РФ (далее – ФГОС) [27], выдвигают при этом в требованиях «приобщение обучающихся к проектной деятельности и развитие у обучающихся социальной активности».

Данное расхождение сформировалось из объективной необходимости формирования социальной активности каждого подростка и недостаточной разработанности педагогических условий формирования в образовательной организации социальной активности в комплексе. ФГОС ориентирован на становление личностных характеристик подростка, активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества. Личностные результаты освоения программы основного общего образования по ФГОС должны отражать формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве во внеучебное время. Но в реальной ситуации, которую мы можем наблюдать в образовательных организациях, эти требования не соблюдаются в должной степени.

Необходимость разрешения данного противоречия, а также актуальность и недостаточная разработанность способов формирования социальной активности старшего подростка во внеурочной деятельности обусловили выбор темы настоящего исследования. Другими словами, вопрос формирования социальной активности подростков во внеурочной деятельности остается однообразным и недостаточно изученным и поэтому является актуальным.

Проблемы формирования социальной активности как формы реализации потребности в социальном участии являются предметом исследования социологии, политологии и педагогики не только в силу необходимости привлечения подростков к участию в жизни общества, но и важности управления процессом социальной активности учащихся старшего подросткового возраста. В различные исторические периоды этой проблемой занимались Г. М. Андреева, В. Ф. Бехтерев, Л. С. Выготский, А. В. Мудрик,

В .С . Мухина, Н. А. Рождественская, М. С. Каган, Д. Б. Эльконин и другие.

Противоречие исследования: формирование у обучающихся социальной активности является требованием законодательства РФ в области образования, при этом возникает противоречие между потребностью общества в социально активной личности и недостаточной вовлеченностью подростков в социально значимые виды деятельности.

Проблема исследования, каковы средства формирования социальной активности подростков в образовательной организации?

Объект исследования: формирование социальной активности старших подростков.

Предмет исследования: внеучебная деятельность как средство формирования социальной активности старших подростков в образовательной организации.

Цель исследования: на основе изучения и анализа теоретических и практических аспектов разработать программу «Лидерство – путь к успеху» по формированию социальной активности старших подростков во внеучебной деятельности.

Гипотеза исследования основана на предположении о том, что процесс формирования социальной активности у подростков как социально значимого качества будет результативным при внедрении в практику внеучебной деятельности разработанной структурно-содержательной программы, которая:

- опирается на принципы системного, деятельностного и личностного подходов;
- определяется возрастными особенностями развития подростка как субъекта социализации;
- содержит в своей основе создание ситуации успеха в социально значимой деятельности;
- учитывает необходимость согласованности действий педагогов, родителей и детей, когда в процессе взаимодействия школы и семьи

будут созданы условия для развития и самореализации подростков, обеспечена их психологическая комфортность.

В соответствии с гипотезой и поставленной целью определены следующие **задачи исследования:**

1. Дать психолого-педагогическую характеристику старшего подросткового возраста;
2. Провести анализ понятия «социальная активность», структуры; дать характеристику компонентов, факторов развития социальной активности;
3. Выявить возможности внеучебной деятельности как средства формирования социальной активности подростков в образовательной организации;
4. Проанализировать деятельность Муниципального казенного общеобразовательного учреждения Ачитского городского округа «Ключевская основная общеобразовательная школа» формированию социальной активности старших подростков;
5. Провести диагностику сформированности социальной активности старших подростков;
6. Разработать Программу по формированию социальной активности старших подростков во внеучебное время деятельности.

Методы исследования:

Теоретические (анализ, сравнение, обобщение) и эмпирические (анкетирование, наблюдение, тестирование).

База исследования: Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ачитского городского округа «Ключевская основная общеобразовательная школа», учащиеся 9 классов.

Структура работы: курсовая работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, приложений.

Глава 1. Теоретические основы формирования социальной активности старших подростков в образовательной организации

1.1. Психолого-педагогическая характеристика старшего подросткового возраста

Подростковый возраст считается самым трудным и сложным периодом становления личности. И. С. Кон в своих трудах считает, что важными признаками, отличающих этот период, является «фундаментальные изменения, происходящие внутри самого подростка, имеющие радикальное значение для его развития и для взаимодействия с социумом» [16, с. 36]. Старший подростковый возраст периоду соответствует 14-15 лет.

В периодизации Д. Б. Эльконина старший подростковый возраст, как всякий психологический возраст, «связан с появлением нового в развитии» [57, с. 138]. Выделим характеристики, определяющие своеобразие поведения старших подростков в наибольшей мере, на рисунке 1.



Рис. 1. Психолого-педагогические характеристики старших подростков [52]

Психические функции (познавательные процессы) продолжают формироваться и видоизменяться в старшем подростковом возрасте в процессе обучения и воспитания в семье и обществе. Общение – постоянно расширяющийся процесс. Новые контакты старшего подростка порождают новые способы общения и нередко ведут к изменению иерархии личных ценностей подростка в процессе общения. Тенденции социального развития личности в старшем подростковом возрасте характеризуются в большом уровне переносом центра социализации из семьи из группы сверстников.

Рассмотрим каждую составляющую более подробно:

Психические функции на данном этапе взросления создают сложную систему, ведущей среди них, по словам Д. А. Леонтьева, становится «мышление в понятиях», остальные же функции изменяются под ее влиянием [19, с.12]. Д. А. Леонтьев выделяет придерживающиеся фундаментальные изменения, которым подвергается мышление в подростковом старшем возрасте:

- подросток овладевает процессом образования понятий, что приводит к «высшей форме интеллектуальной деятельности», открывается мир общественного сознания, идеологии;

- в новых условиях подросток начинает лучше понимать самого себя и постигать свой внутренний мир – «формируется логическое мышление, которое характеризуется несколько «понятие в действии» [19, с. 19].

Данный период Д. Б. Эльконин называет «периодом философской интоксикации» [58, с. 278]. Этой же позиции в своих исследованиях придерживается В.С. Мухина. По ее словам, «обретая легкость и удовольствие в использовании мыслительных операций, подросток становится чрезвычайно склонным к обобщениям и абстракциям и строит множество новых жизненных теорий» [24, с. 234].

Успешное завершение этого периода, как считает В. С. Мухина, превращает подростка «из абстрактного реформатора в активного прагматиста» [24, с. 280]. Подросток подходит к 15-летию, главной особенностью которого

является максимализм его самостоятельности.

Интеллектуальное развитие в этом возрасте играет важную роль, оно определяет все изменения, происходящие в характере, поступках, психологии, в личности и мировоззрении подростка. «Ребенок, становясь подростком, – пишет Л. С. Выготский, – переходит к внутренней психотехнике, которую обычно называют логической памятью или внутренней формой опосредованного запоминания» [10, с. 340].

Переход на новый уровень развития интеллекта становится уже более явным. Другими словами, для детей интеллект рождается функцией памяти, у подростков, наоборот, память становится функцией интеллекта.

Также происходят значительные изменения и в развитии воображения. Ю. И. Фролов считает, что «под влиянием «нового» абстрактного мышления воображение направлено в сферу фантазий» [35, с. 289]. Другими словами, фантазия подростка через понятие проходит от наглядного образа к воображаемому».

В своих исследованиях Ю. И. Фролов отмечает «раздвоение фантазии подростка на субъективное и объективное воображение [35, с. 290]. Выделенное субъективное воображение затрагивает интимную область переживаний, новую для подростка. В подобных фантазиях подростком намечается определенный порядок действий, некий жизненный план, к осуществлению которого он постепенно начинает движение.

Как одно из самых последних психических изменений в старшем подростковом этапе воспитания М. С. Каган выделяет «формирование личности [15, с. 189]. Это изменение многие авторы связывают с «развитием у ребенка рефлексии и самосознания» [15, 36, 38].

Развитие рефлексии, как отражения собственных процессов в сознании подростка, М. А. Рождественская не ограничивает «внутри личностным преобразованием», с её появлением «подростку открывается более полное понимание других людей» [38, с. 178]. Результатом развития самосознания

А. А. Реан считает «переход к совершенно новому этапу развития – к самостоятельному внутреннему контролю психических процессов и поведения в целом» [36, с. 201].

В 14 лет подросток меняет интровертность на экстравертность: центр его внимания переносится на внешний мир. И. Ю. Кулагина связывает это с «завершением процесса полового созревания», наделяя подростка экспансивностью, энергичностью, общительностью и уверенностью в себе [18, с. 145]. Другими словами, у подростка возрастает интерес к другим людям и их внутреннему миру, он начинает активно сравнивать себя с другими.

Н. А. Рождественская одним из психологических изменений подростков выделяет так называемые «акцентуации характера: заостряются негативные свойства, повышающие степень риска психической патологии и отклоняющего поведения» [38, с. 201]. К группе риска относятся подростки с повышенной возбудимостью, склонные к резким перепадам настроения, повышенной утомляемостью, повышенной чувствительностью, повышенной тревожностью и мнительностью, истеричностью.

Общение со сверстниками становится ведущей деятельностью, из которой подросток начинает осваивать нормы морали, принципы и правила социального поведения; начинают складываться отношения равенства и уважения. В сообществе для ребенка создается новая социальная ситуация развития: подросток-ровесник.

Уважение друг к другу и к личности, равенство в отношениях, взаимопомощь, верность в дружбе – все эти нормы характеризуют чувство взрослости, которое присуще подросткам. Особенно интенсивно развивается восприятие себя как человека определенного пола, включающее специфические для юношей и девушек потребности, мотивы, ценностные ориентации, отношения к представителям другого пола и соответствующие формы поведения.

Тенденция к взрослости проявляется в стремлении и потребности

казаться, считаться взрослым, но это зачастую вызывает сопротивление у окружающих. Ребенок в новой системе отношений с взрослыми людьми не может занять своего места, поэтому он пытается найти это место в обществе детей. Во всем этом главное для подростка – утвердиться в коллективе, группе сверстников, завоевать их авторитет, уважение и внимание, а не обособиться в семье.

М. И. Еникеев выделяет «объективную и субъективную взрослость» [13, с. 239-240], их сущность раскрыта в таблице 1.

Таблица 1.

Сущность понятий «объективная и субъективная взрослость» старшего подросткового возраста

Сущность	Объективная взрослость	Субъективная взрослость
Проявление	Готовность ребенка к жизни в обществе взрослых в качестве равноправного участника.	Появление отношения к себе не как к ребенку, а как к взрослому.
Показатели	<ul style="list-style-type: none"> - в интеллектуальной сфере (стремление к саморазвитию, самостоятельность в получении информации и знаний); - в социально-моральной сфере (помощь и поддержка взрослых, соответствие морально-этических представлений реальному поведению); - в межличностных отношениях, особенно со сверстниками другого пола (походы на вечеринки, дискотеки, свидания); - во внешнем виде (поддержание определенного стиля, следование модным трендам, поведение, речь) 	<ul style="list-style-type: none"> - потребность в уважении, признании самостоятельности; - попытки разграничить и скрыть определенные сферы своей жизни от взрослых; - проявление своего собственного стиля поведения, несмотря на несогласие взрослых и ровесников.

В процессе социализации группа сверстников в значительной степени замещает родителей и становится, референтной группой. М. И. Еникеев отмечал, что «перенос центра социализации из семьи в группу сверстников приводит к ослаблению эмоциональных связей с родителями и замене их взаимоотношениями со многими людьми, меньше влияющими на личность как целое, но формирующими определенные формы ее поведения» [13, с. 245].

Развитие когнитивных и эмоциональных функций ведет к тому, что молодые люди используют новые способности в форме критики, сомнений и противодействия ценностям, установкам и образу действий взрослых. Часто это ведет к конфликту с родителями и бунту, особенно если в семье господствует авторитарный стиль воспитания.

Вышеперечисленные тенденции социального развития личности в старшем подростковом возрасте делают область взаимоотношений подростков с взрослыми весьма конфликтной, сложной и вместе с тем по-прежнему значимой. Е.И. Захарова в своем исследовании связывает проблемы этого возраста с поиском путей удовлетворения шести основных потребностей:

- «физиологической потребности, дающей импульс физической и сексуальной активности подростков;
- потребности в безопасности, которую подростки находят в принадлежности к группе;
- потребности в независимости и эмансипации от семьи;
- потребности в привязанности;
- потребности в успехе, в проверке своих возможностей;
- наконец, потребности в самореализации и развитии «собственного Я» [8, с. 219].

Психолого-педагогическую характеристику, определяющую своеобразие поведения старших подростков, можно показать в виде алгоритма развития старшего подросткового периода. Алгоритм созревания старшего подросткового периода наглядно представлен в таблице 2.

Алгоритм развития старшего подросткового периода

Новообразование	Особенности развития
Общее эмоциональное созревание	от деструктивных чувств и недостатка уравновешенности и конструктивности к конструктивным чувствам и уравновешенности; от субъективной к объективной интерпретации ситуации; от избегания конфликтов к их решению.
Кристаллизация интересов к другому полу	от интереса к одинаковому полу к интересу к противоположному полу; от мучительного ощущения сексуальности к признанию факта половой зрелости.
Социальное созревание	от чувства неуверенности в группе сверстников к достижению уверенности; от неловкости в обществе к находчивости; от рабского подражания к эмансипации; от неуживчивости в обществе к согласию с ним.
Освобождение от опеки родителей	от поиска поддержки у родителей к опоре на собственные силы.
Интеллектуальное созревание	от веры в авторитеты к требованию доводов; от фактов к объяснениям; от многочисленных поверхностных интересов к нескольким постоянным.
Выбор профессии	от интереса к престижным профессиям к адекватной оценке своих возможностей и выбору соответствующей профессии.
Проведение свободного времени	от интереса к индивидуальным играм, где можно показать силу, выносливость к интересу к коллективным играм; от активного участия в играх и соревнованиях к пассивному наблюдению; от интереса ко многим играм к интересу лишь к некоторым.
Формирование жизненной философии	от равнодушия к общественным делам к активному участию в них; от стремления к удовольствиям и избеганию боли к поведению, основанному на чувстве долга.

Несмотря на уменьшение влияния семьи в период взросления, она по-прежнему остается важной для подростка группой. Потребность в неформальном, доверительном общении с взрослыми выступает как важнейшее новообразование этого переходного периода. Важность общения со взрослыми

связана прежде всего с тем, что оно дает знания, необходимые подросткам в будущей самостоятельной жизни.

Таким образом, знание психолого-педагогических особенностей развития старшего подросткового возраста позволяет смягчить возрастные кризисы в развитии подростка; оптимально использовать этот период его жизни для формирования определенных способностей, качеств, необходимых для формирования социальной активности.

Старший подростковый период знаменует собой переход к взрослости, он далеко не самый простой как для самого подростка, так и для окружающих его людей. Начинает разрушаться внутригрупповое общение со сверстниками, происходит углубление и дифференциация дружеских связей на основе эмоциональной, интеллектуальной близости подростков. Качественным преобразованиям подвергается личность ребенка: развивается рефлексия, изменяется содержание самооценки, формируется чувство взрослости и др. Особенности его протекания накладывают отпечаток на всю последующую жизнь.

Самая общая социально-психологическая проблема старшего подросткового возраста состоит в том, что не все подростки могут (умеют) и имеют нормальные возможности для успешной адаптации в желаемой социальной группе, среде. Подростковые модели негативного поведения часто влекут за собой проблемы, такие, как низкая успеваемость в школе, ложь, ранние половые связи, наркомания, преступное поведение.

1.2. Анализ понятия «социальная активность»: структура, характеристика компонентов, факторы развития социальной активности

Анализ научной литературы выявил отсутствие единого подхода к

пониманию сущности «социальной активности». В таблице 3 рассмотрим определения социальной активности в различных дисциплинах.

Таблица 3

Трактование понятия «социальная активность»

Научная дисциплина	Трактовка понятия «социальная активность»	Представитель
Социология	Совокупность форм человеческой деятельности, сознательно ориентированной на решение задач, стоящих перед обществом, классом, социальной группой в данный исторический период	Зерчанинов Т.Е. [44]
Социальная педагогика	Качество, интегрирующее различные характеристики личности, сформированные в процессе воспитания, как совокупность проявлений познавательной, коммуникативной, деятельности и творческой активности	Мудрик А.В.[23] Воронин А.С. [9]
Социальная психология	Социально-психологическая, ценностная, профессиональная установка субъекта, реализуемая в его деятельности	Андреева Г.М. [46]
Философия	Высшая форма активности, связанная с целесообразной деятельностью человека и характеризующаяся высоким уровнем результативности.	Фролов И.Т.[35] Каган М.С. [15]
Педагогика	Деятельное отношение личности к миру, способность производить общественно значимые преобразования материальной и духовной среды на основе исторического опыта человечества, проявляясь в творческой деятельности, волевых актах, общении.	Бехтерев В.Ф.[5]
Этика	Деятельное отношение человека к жизни общества, в котором он выступает как инициативный носитель и проводник норм, принципов и идеалов или общества в целом или определенного класса, социальной группы.	Кон И. [16]
Экономика	Мера социальной преобразующей деятельности работников, основанной на осознании внутренней необходимости действий, цели которых определяются общественными потребностями.	Юрьева Т.В. [59]
Культурология	Сознательная деятельность человека, в процессе которой он изменяет окружающие его общественные условия, воспитывает в себе желаемые качества личности.	Штомпель О.М.[55] Ануфриев Е.А. [2]

Как мы видим, единой точки зрения в понимании социальной активности и ее сущности нет. С развитием современных гуманитарных наук проблемы формирования социальной активности как формы реализации потребности в социальном участии являются предметом исследования социологии, политологии и педагогики и других научных дисциплин. Но исследователи данной проблемы сходятся в одном: сущность социальной активности может быть рассмотрена только через призму активности и деятельности. Причиной, на наш взгляд, является не только необходимость привлечения детей и молодежи к участию в жизни общества, но и важность управления процессом социальной активности подростков.

Анализ литературы позволяет сделать вывод, что социальная активность – это особый вид человеческой деятельности, для которой характерны следующие признаки:

- направленность на формирование активной жизненной позиции;
- формируется только через деятельность в обществе;
- содержательной основой является социальная роль;
- определяющую роль играет процесс социального воспитания в образовательных учреждениях;
- эффективность воспитательного процесса зависит от формы и содержания деятельности.

Исходя из понимания сущности социальной активности, в качестве основного понятия будем рассматривать социальную активность как сознательную, самостоятельную деятельность личности, направленную на удовлетворение собственных потребностей и решение общественно значимых задач.

В определении сущности социальной активности большое значение имеет выделение ее компонентов:

- социальная направленность (потребности, интересы, мотивы, ценностные ориентации, мировоззрение и т. д.)

- социально значимые качества личности (коллективизм, дисциплинированность и др.);
- активная деятельность по реализации «на практике».

Одним из компонентов социальной активности Т. Н. Мальковская выделяет также «социальную позицию» [21, с. 150], а психолог А. К. Осницкий такие качества личности, как «инициативность, исполнительность, социальная ответственность, требовательность к себе» [29, с. 7].

Анализ научной литературы показал, что авторы часто компоненты социальной активности соотносят между собой как целое и часть: единство субъективной и объективной сторон, качество и свойство, деятельность и действие, самодеятельность и деятельность и т.д.

Итак, исходя из описанных выше качеств личности, структура социальной активности, по мнению С. В. Тетерского, состоит из следующих составляющих:

- «коллективизм,
- дисциплинированность,
- инициативность,
- исполнительность,
- социальная ответственность, требовательность к себе» [50, с. 114].

Раскрытие сущности и особенностей социальной активности требует рассмотрения факторов ее развития, представленных на рисунке 2.

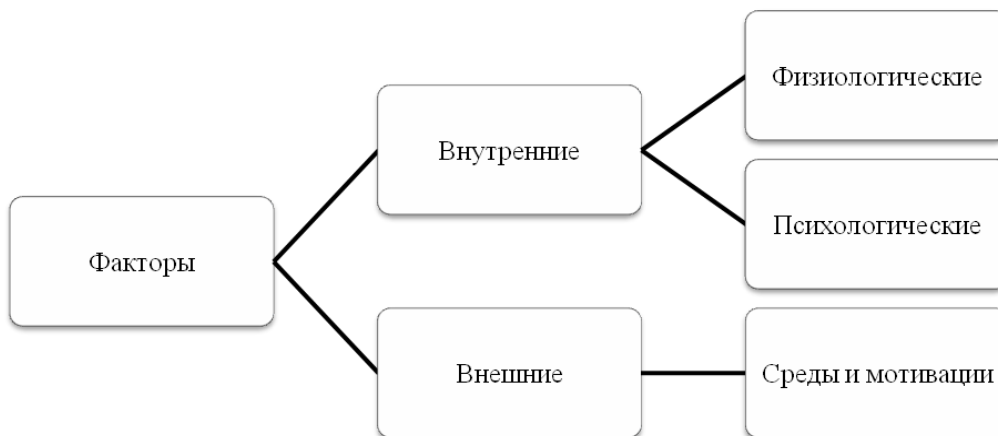


Рис. 2. Факторы социальной активности

К внутренним факторам социальной активности Х. Тожибоева в своем исследовании относит «природные и генетические особенности человека, его характер, темперамент, установки, интересы, мотивы, уровень его включения в общество, уровень культуры, сознание, нереализованные потребности и также мировоззрение» [51, с. 27]. В свою очередь, к внешним факторам такие авторы, как Е. А. Якуба, К.С. Маркин, относят «факторы окружающей социальной и природной среды, в которых личность существует и функционирует» [45, с. 50], а также «моральные и материальные факторы» [22, с. 209].

Сделаем вывод, что социальная активность – это степень, мера включенности личности в систему общественных отношений, показатель ее участия во всех видах общественной деятельности.

Помимо указанных на рисунке 2 факторов выделяют объективные и субъективные факторы социальной активности. К объективным факторам относятся:

- государство (политический курс и идеология),
- экономика страны,
- деятельность институтов социализации (семья, система образования, СМИ, общественные организации).

К субъективным факторам формирования социальной активности А.К. Осницкий относит:

- «интерес к социальной активности
- личный опыт участия в социальной деятельности индивида [29, с. 7].

Стремление молодых людей к самостоятельному участию в жизни общества и государства, к удовлетворению и реализации различных социальных потребностей и интересов ведут к возникновению разнообразных форм социальной активности. Е. А. Ануфриев выделяет следующие формы:

- «индивидуальная,
- групповая,

- коллективная,
- организационная,
- направленная на реализацию возможностей и интересов тех или иных социальных общностей» [2, с. 40].

Поскольку общество представляет собой наличие различных сфер, можно выделить формы социальной активности на их основе. Суть этих форм раскрыта на рисунке 3.

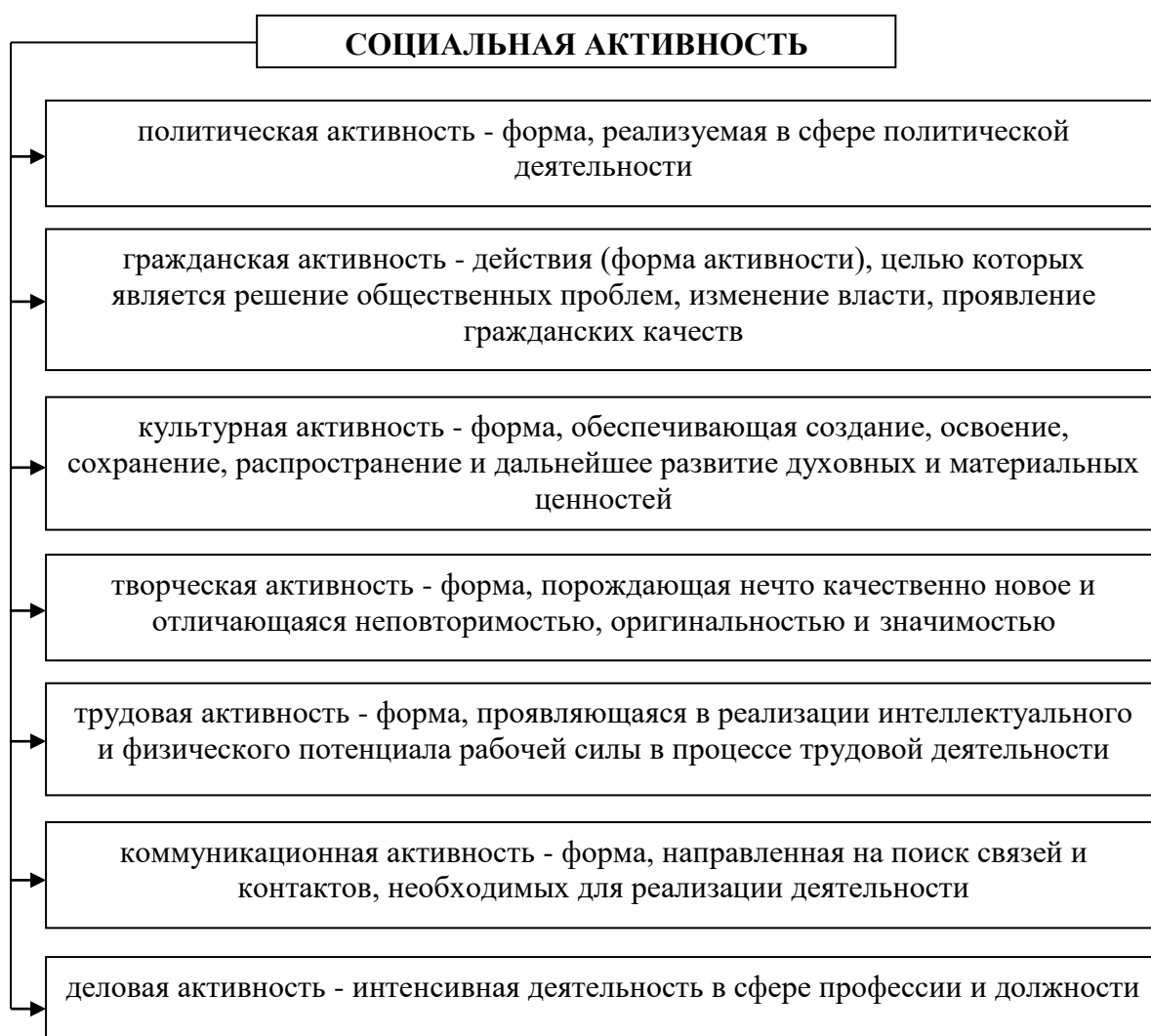


Рис. 3. Формы социальной активности в зависимости от сферы деятельности

Возросший интерес к формированию социальной активности в образовательной организации обусловлен несколькими причинами:

Во-первых, по мнению А.Р. Агабания, это «одно из основных качеств

личности, которое не передается по наследству, а формируется в целостном педагогическом процессе» [1, с. 398];

Во-вторых, с точки зрения философа М.С. Каган, активность – это «первый и необходимый признак» субъекта, «отличающий его от объекта» [15, с. 125];

И, наконец, с точки зрения педагогики, формирование социальной активности напрямую связано с современными требованиями и ФГОС, а именно, с формированием у подростков активной жизненной позиции, основанной на готовности к участию в общественно-политической жизни страны и государственной деятельности.

Что же является причиной или мотивом, по которой люди вступают во взаимодействие друг с другом, оказывая влияние друг на друга и осуществляя различные виды социально значимой деятельности? Структуру мотивов социальной активности составляют три подструктуры:

- подструктура потребностей;
- подструктура внутреннего контроля;
- подструктура целей.

Определенные мотивационные компоненты актуализируются в процессе формирования мотивов социальной активности, более подробно каждый компонент представлен в таблице 4.

Таблица 4

Мотивационные компоненты социальной активности

Мотивационный компонент	Характеристика
подструктура целей	<ul style="list-style-type: none">– побуждение к достижению значимой цели;– цель как материальный или идеальный предмет, осознанный образ будущего результата, на достижение которого направлено действие человека;– включает в себя цели активности, значимость которых для человека обусловлена его актуальными потребностями;– целью социальной активности может быть как сам процесс деятельности и общения, так и их содержание

подструктура внутреннего контроля	<ul style="list-style-type: none"> – интересы и склонности личности, – убеждения, идеалы, система ценностей, социальные установки – психологические отношения личности, которые осуществляют нравственный контроль при выборе цели, релевантной актуальной потребности, а также средств и способов достижения этой цели; – способности, знания, умения и навыки в определенном виде деятельности и их оценка человеком – уровень притязаний личности как степень мобилизации человека для достижения определенной значимой для него цели
подструктура потребностей	<ul style="list-style-type: none"> – является одной из составляющих структуры мотивов социальной активности; – содержит активное отношение, направляющее человека на преобразование условий с целью удовлетворения нужды; – объясняет, откуда берется энергия для проявления человеческой активности

Таким образом, основываясь на изученных материалах исследований, которые раскрывают сущность понятия «социальная активность», можно сделать определенные выводы:

- социальная активность – это сознательная, самостоятельная деятельность личности, направленная на удовлетворение собственных потребностей и решение общественно значимых задач.
- на социальную активность влияют внутренние и внешние факторы, субъективные и объективные факторы;
- социальная активность бывает нескольких видов в зависимости от сферы деятельности (трудовая, общественно-политическая, познавательно-творческая и т.д.);
- структура социальной активности-это динамическая система мотивационных компонентов и факторов, побуждающих человека к совершению определенных действий и поступков, определяющая степень его активности и направленность поведения для достижения конкретных социально-значимых целей.
- движущей силой социальной активности или мотивами являются

такие компоненты как потребности, внутренний контроль и цели.

1.3. Внеучебная деятельность в общеобразовательной организации как средство формирования социальной активности старших подростков: содержание, особенности, критерии эффективности

Анализ учебно-методической литературы и глоссария Федерального Государственного Образовательного Стандарта выявил отсутствие единства в определении таких часто используемых понятий, как «внеклассная деятельность», «внеурочная деятельность» и «внеучебная деятельность». Понятие «внеучебная деятельность» вообще не находит самостоятельного определения, являясь согласно ФГОС равным «внеурочной деятельности».

В результате анализа методического пособия Д.В. Григорьева [11] мы попытались определить взаимосвязь внеурочной, учебной и внеучебной деятельности школьников.



Рис. 4. Взаимосвязь внеурочной, учебной и внеучебной деятельности школьников

В контексте исследовательской работы понятия «внеучебная» и «внеурочная» мы будем отождествлять только в рамках опытно-поисковой работы в образовательном учреждении.

Внеучебная воспитательная работа позволяет педагогам через организацию различных видов деятельности учащихся во внеучебное время обеспечивать необходимые условия для формирования социальной активности у детей старшего подросткового возраста. К. С. Маркин в своем исследовании наделяет внеучебную работу широкими «возможностями воспитательного воздействия на социальную активность подростков» [22, с. 230]:

1. Способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей подростков, которые не всегда удастся рассмотреть в учебной деятельности.
2. Обогащает личный опыт подростков через включение в различные виды внеучебной работы, обеспечивая приобретение необходимых практических умений и навыков.
3. Способствует развитию у подростков интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, самостоятельной организации собственной деятельности.

В различных формах внеучебной деятельности подростки не только проявляют свои индивидуальные особенности, но и учатся жить в коллективе, т.е. сотрудничать друг с другом, заботиться о своих товарищах, ставить себя на место другого человека. Иными словами, внеучебная деятельность является одной из основных в работе со старшими школьниками. Д.В. Шувалов выделяет следующие умения и навыки, приобретаемые в процессе внеучебной деятельности:

- «самостоятельно приобретать знания;
- быть коммуникабельным, контактным в различных социальных

группах, гибким в меняющихся жизненных ситуациях.

- применять их на практике для решения разнообразных проблем;
- работать с различной информацией, анализировать, обобщать, аргументировать;
- самостоятельно критически мыслить, искать рациональные пути в решении проблем» [56, с. 16].

Согласно многочисленным исследованиям (начиная с 80-х годов XX столетия), обнаружилось, что внеучебная деятельность создает оптимальные условия для формирования лидерских качеств молодого человека. В этом случае А. А. Северюхина лидерство отождествляет с «социальной активностью», или «активную жизненную позицию» [41, с. 241].

Однако проблема состоит в том, что российское образование не имеет единой стратегии формирования социальной активности подростка. На сегодняшний день успешность школы в реализации этой стратегии сводятся к участию подростков в процессе самоуправления школой.

Общеобразовательная организация самостоятельно выбирает формы, средства и методы организации внеурочной деятельности, направленной на формирование социальной активности подростков, в соответствии со своим уставом и с Законом Российской Федерации «Об образовании».

Существует множество моделей организации внеурочной деятельности. Под моделью, как и С. А. Демидова, мы будем понимать «организационную систему, обеспечивающую существование и развитие жизнедеятельности всего школьного сообщества, реализующую определенные нормы педагогической деятельности, взаимоотношений между учащимися и учителями» [12, с. 195].

Наиболее интересной с точки зрения исследуемой проблемы автор считает социокультурную модель внеучебной деятельности К. С. Лисецкого [20], А.В. Иванова [14]. Интересна эта модель сложными многосторонними связями с социумом, когда используются возможности учреждений культуры, спорта, медицины, производственных предприятий, общественных

организаций, находящихся поблизости от образовательных организаций. В таблице 5 рассмотрены формы данной модели.

Таблица 5

Формы социокультурной модели внеучебной деятельности по формированию социальной активности подростков

Критерии	Модель «Клуб» [20, с. 150]	Модель «Соты» [14, с. 229]
Формы	клуб путешественников и туристов, любителей песни, военно-исторический или дискуссионный клуб, волонтерское движение	Фестивали, смотры, конкурсы мастерства
Особенности	– комплексная по содержанию, притягивает к себе самые различные творческие объединения; – участие могут принимать учащиеся разных возрастов, привлекателен для взрослых – педагогов и родителей	Объединение в единую сеть нескольких основных «ячеек», каждая из которых представляет собой мини-модель клубного типа с ядром в центре и различными «привязанными» к нему секциями, кружками.
Задачи	расширяет пространство социальной и творческой активности подростков, развивает их самостоятельность, инициативность	Обеспечивает координацию деятельности педагогов и школьников, взаимодействие различных творческих объединений, школьно-внешкольное сотрудничество на уровне отдельных кружков и секций, ОО

Анализ литературы, посвященной внеучебной деятельности, позволяет выделить ее основные принципы. И.С. Сергеев выделяет следующие:

- «принцип целеустремленности предполагает наличие ясной, педагогически значимой перспективы, четкой формулировки цели, идеологическую направленность;
- принцип связи внеклассной и внешкольной работы с жизнью, трудом, практикой при активном участии в жизни общества;
- принцип развития активности и самостоятельности детей в процессе воспитания (развитие творческих способностей, активной позиции среди

сверстников, самостоятельности);

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей (опора на ведущие потребности всех возрастов);

- принцип структурирования классного коллектива, предполагающий наличие организационной культуры класса;

- принцип единства требовательности и уважения к личности» [40, с. 99].

Т.Н. Мальковская выделяет основные педагогические условия, которые позволяют достичь активной включенности учащихся во внеучебную деятельность:

- «лично ориентированное информационное обеспечение включения детей в различные занятия;

- планирование школьниками своей внеучебной деятельности;

- готовность учителей управлять процессом включения школьников во внеучебную деятельность» [21, с. 165].

Для оценки результативности внеучебной деятельности по формированию социальной активности старших подростков были исследованы труды И.И. Фришман [54], Б.А. Федоршина [34], А. А. Букановой [6]. На основе теоретического анализа сформулируем в таблице 6 критерии и показатели ее эффективности.

Таблица 6

Критерии и показатели эффективности внеучебной деятельности по формированию социальной активности старших подростков в общеобразовательной организации

Критерии	Показатели
Воспитанность	<ul style="list-style-type: none">– повышение уровня развития самодисциплины– воспитанность гражданских качеств личности– правовое поведение– уровень развития культуры общения и взаимодействия с людьми– развитие мотивации участия в совместной деятельности– открытость к восприятию нового опыта

Освоение социокультурной среды	<ul style="list-style-type: none"> – социальная адаптированность, освоение социальных ролей – развитие коммуникативных навыков – знание социальных норм, регулирующих жизнедеятельность школы – развитие умений коллективной деятельности – освоение навыков трудовой деятельности – овладение умениями и навыками художественного творчества – творческая активность
Социальная зрелость учащихся	<ul style="list-style-type: none"> – развитие самостоятельности – общественная активность – развитие лидерских качеств личности, уверенности в себе, умений делать выбор и принимать решения – социальная ответственность – развитие навыков социальной рефлексии и само рефлексии – построение жизненной перспективы; готовность к выбору профессии – созидательно-творческая направленность личности – работа по саморазвитию, самообразованию и самовоспитанию
Сформированность Я- концепции	<ul style="list-style-type: none"> – адекватность самооценки – устойчивость интересов – сформированность представлений о жизненных целях – умение планировать саморазвитие – повышение самооценки, уверенности в своих силах и возможностях

С помощью этих критериев можно анализировать результаты внеучебной деятельности не только на основе изменений, происходящих в самом учреждении, но и сравнивать их с достижениями других учреждений образования.

Получаемая с данными критериями информация позволяет оценить влияние воспитательной деятельности на развитие личности ребенка, на формирование его индивидуальности, удовлетворенность всех участников образовательного процесса жизнедеятельностью в образовательной организации.

Таким образом, внеучебная деятельность – это форма творческого целенаправленного взаимодействия ученика, учителя и других субъектов

воспитательного процесса по созданию условий для освоения обучающимися социально-культурных ценностей общества через включение в общественно-полезную деятельность, неформальную организацию досуга, имеющая целью самореализацию личности во внеурочное время.

Внеучебная деятельность имеет широчайшие возможности для проведения мероприятий, которые позволяют подростку само реализовать, самоутвердиться, сформировать социальную активность. В современном обществе такая деятельность может создать условия для более успешной адаптации подростка при вхождении его во взрослую жизнь. Поэтому так важно сегодня обозначить новые подходы к организации внеучебной деятельности на основе тех научных данных, которые уже имеются в педагогической науке; с учетом современных представлений о возрастных особенностях современного подростка.

Глава 2. Опытнo-поисковая работа по формированию социальной активности старших подростков в Муниципальном казенном общеобразовательном учреждении Ачитского городского округа «Ключевская основная общеобразовательная школа»

2.1. Анализ деятельности образовательной организации по формированию социальной активности старших подростков

В настоящее время приоритетным направлением системы образования является решение проблемы личностно-ориентированного образования. Личность ученика в данном случае выходит на первый план, а его социальная активность становится ведущей. Задача системы образования – отойти от репродуктивного характера деятельности учащихся, вовлечь их через высокую самооценку, психологический климат и благоприятные условия в деятельность для формирования социальной активности.

В качестве главного целевого ориентира рассматривается внеучебная деятельность МКОУ, выполняющая ряд задач:

- содействие интеллектуальному, духовно-нравственному и физическому развитию школьников,
- становлению и проявлению их индивидуальности,
- накоплению субъектного опыта участия и организации индивидуальной и совместной деятельности по познанию и преобразованию самих себя и окружающей действительности.

Одним из основных направлений деятельности МКОУ является формирование современно образованной, социально активной, отличающейся мобильностью, динамизмом, конструктивностью, развитым чувством ответственности личности, способной принимать самостоятельные решения,

реализовывать личные и общественные потребности и установки, связанные с успешной социализацией.

Одной из поставленных задач МКОУ, согласно Устава, является социализация личности учащегося, создание условий для развития социально активной личности, в том числе путем удовлетворения потребностей обучающихся в самообразовании и получении дополнительного образования через внеучебную деятельность.

Внеучебная деятельность в МКОУ позволяет решить ещё ряд очень важных задач воспитательной системы:

- обучиться целеполаганию, планированию, контролю;
- овладеть приёмами работы с неструктурированной информацией (собирать, обрабатывать, анализировать, интерпретировать);
- обучиться методам решения проектных социально направленных задач.

Основными формами реализации задач воспитательной системы в МКОУ стали созданные в школе воспитательные комплексы, которые обеспечивают самоопределение и саморазвитие ребенка в соответствии с его потребностями и способностями. Среди них школьный музей, творческие объединения, спортивные клубы. Такие формы деятельности помогают создать эффективную технологию формирования социальной активности учащихся через организацию досуговой деятельности.

В соответствии с требованиями Стандарта внеучебная (внеурочная) деятельность организуется по направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное,
- социальное,
- обще интеллектуальное,
- общекультурное.

Внеучебная деятельность по формированию социальной активности учащихся старшего подросткового возраста реализуется через такие формы,

как: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики. Цель каждого из направлений, его содержание, вытекающее из этой цели, используемые в нем средства, методы, организационные формы определяют возможности его в формировании социальной активности старших подростков.

Ежемесячно в школе проходят творческие конкурсы рисунков, стихов, сочинений на разные темы. Тематика мероприятий для 9-11 классов была следующей: «Мама», «Спешите делать добро», «Открытка ветерану!», «Я и мое здоровье», «О космосе», «Золотая осень», «Весна идет – весне дорогу» и другие. Все эти конкурсы способствуют формированию творческой активности подростков, как одной из формы социальной активности.

В становлении социально активной личности учащихся, в том числе и учащихся 9-10 классов, школа большую роль отводит формированию культурной активности через нравственно-эстетическое воспитание во внеучебное время. Данное направление внеучебной деятельности, обеспечивает создание, освоение, сохранение, распространение и дальнейшее развитие духовных и материальных ценностей, развитию творческих задатков, способностей, дарований и талантов.

В течение 2016-2017 учебного года были сохранены главные традиции школы, которые наполнили воспитательную работу интересной, содержательной деятельностью. К ним относится День Знаний, осенний бал, празднование Дня учителя, Дня Матери, новогодние балы, смотр военно-патриотической песни, Праздник Последнего звонка, Выпускной вечер.

Исходя из задач, форм и содержания внеучебной деятельности, формирование социальной активности учащихся старшего подросткового возраста осуществляется через школьные кружки («Умелые руки», «Я и мой компьютер»), дополнительные образовательные программы Ачитского центра дополнительного образования детей («Родной язык»).

Цель спортивно-оздоровительного направления воспитательной

деятельности-формирование у учащихся всех возрастов социальной активности через понимание значимости здоровья для собственного самоутверждения. Спортивно-оздоровительное направление представлено кружком «Азбука здоровья».

Привлечение учащихся к занятиям в спортивных секциях и использование нестандартных форм спортивных вне учебных праздников и мероприятий - способствуют повышению интереса к физическому потенциалу, повышению гражданской активности учащихся. В школе традиционно проводятся «День здоровья», «Зарница».

Так же для решения общественных проблем и проявления гражданских качеств в школе ежегодно проводится «Единый день профилактики вредных привычек». Туристические, познавательные походы и экскурсии воспитывают гуманное отношение к окружающему миру, формируют навыки туризма и неформального общения. Здоровому образу жизни способствует и развитие познавательной и коммуникационной активности учащихся: написание исследовательских работ, участие в викторинах, интеллектуальных играх.

Целью общекультурного направления является формирование социальной активности подростков через уважительное отношение к народам мира, человечеству, представителям других национальностей, к своей национальности, её культуре, языку, традициям и обычаям.

Общекультурное направление представлено кружком «Умелые руки». Программа направлена на повышение культурной, гражданской и творческой активности учащихся через развитие пространственного воображения, творческих и исследовательских способностей, коммуникативных способностей, художественно-эстетического вкуса детей, самостоятельности и аккуратности при работе.

Программа включает практическую реализацию учебных проектов, дежурство по школе, субботники по уборке классов и территории, акции «Лукошко добрых дел», «Живи родник», обучающиеся оказывают посильную

помощь вдовам ВОВ и труженикам тыла.

Тематика кружка знакомит подростков с разными видами декоративно-прикладного искусства, развивает фантазию, способность выражать свое мнение, развивается наглядно-образное мышление. Занятия повышают социальную активность учащихся – процесс, который пронизывает все этапы развития личности подростка, пробуждает инициативу и самостоятельность, привычку к свободному самовыражению, уверенности в себе.

Обще интеллектуальное направление создает условия для формирования социальной активности подростка через позитивное общение учащихся в школе и за её пределами, через проявление инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, через повышение интереса к внеклассной деятельности на всех возрастных этапах. Направление представлено кружком «Я и мой компьютер». Программа направлена на подготовку обучающихся к эффективному использованию информационных технологий в учебной, практической и творческой деятельности.

Перед социальным направлением стоит цель воспитания человека, обладающего правом выбора, способного к самоопределению в мире, имеющего условия для реализации своих индивидуальных способностей, в том числе профессиональных и творческих. Социальное направление представлено кружком «Родной язык».

Программа направлена на формирование у учащихся социальной активности через самовыражение, лежащее в основе художественных средств татарского народного искусства. В школе ведется краеведческая деятельность «Чем и кем славно мое село». Учащиеся собирают материал о происхождении своей семье, своего села, изучают семейные традиции, исследуют родословную.

Организация внеучебной деятельности, направленная на формирование социальной активности старших подростков, планируется на вторую половину

дня и не противоречит требованиям СанПиН: время, отведённое на внеучебную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

С целью формирования положительной мотивации к проявлению социальной активности учащихся МКОУ внедряет педагогические технологии, направленные на интенсификацию коммуникативной среды, развитие личности, способной к учебной и научно-исследовательской, творческой деятельности. А именно:

- 1) групповые методы обучения;
- 2) игровая технология (дидактическая игра);
- 3) технология проблемно-диалогического обучения;
- 4) проектная технология;
- 5) информационно-коммуникационные технологии.

Рассмотрим в таблице 7 более подробно данные педагогические технологии.

Таблица 7

Сущность педагогических технологий во внеучебной деятельности
МКОУ, направленных на формирование социальной активности учащихся
старших классов

Педагогические технологии	Цель	Задачи
Групповые	Формирование личности коммуникабельной, толерантной, творческой, обладающей организаторскими навыками и умеющей работать в группе	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие способности к управлению своей деятельностью, поведением и умение участвовать в работе группы; – формирование коммуникативной компетентности; – выстраивание учащимися собственной стратегии коммуникации с самооценкой ее результативности, умение творчески подходить к решению проблемы, поставленной задачи.

Игровые	Освоение новых знаний на основе применения знаний, умений, навыков на практике, в сотрудничестве	<ul style="list-style-type: none"> – Создание ситуации успеха, приобретение знаний через удивление и любопытство, обучение находить нестандартные, творческие решения задач; – развитие интеллектуальных умений и навыков (умение сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, оптимальные решения), создание «поля успеха»;
Проблемно-диалогического обучения	Приобретение обучающимися знаний, умений и навыков, освоение способов самостоятельной деятельности, развитие познавательных и творческих способностей	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение способам решения проблем, умению находить способы решения учебных задач; – формирование рефлексивных навыков; – создание условий для самостоятельного выбора разрешения проблемной ситуации; создание условий для самореализации.
Проектные	Обучение основам исследовательской деятельности (постановка проблемы, выбор методов исследования, выдвижение и проверка гипотезы, использование в работе различных источников информации, презентация выполненной работы)	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование навыков пользования различными источниками информации; – обучение различным способам работы с текстом и другими источниками информации – формирование способности самостоятельно создать и защитить исследовательскую работу
Информационно-коммуникационные	Развитие навыков работы с разными источниками информации, готовности к самообразованию	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие интеллекта обучающихся как основы для формирования умения творчески работать с информацией – Обучение навыкам пользования персонального компьютера, формирование информационной компетентности – создание условий для использования информационных технологий в учебной, творческой, самостоятельной, исследовательской деятельности, формирование информационной компетентности

Для предотвращения переутомления внеучебные занятия насыщены двигательной активностью, по возможности проводятся на свежем воздухе, соответствуют возрастным особенностям детей и отвечают их познавательным и творческим интересам. Для организации внеучебной деятельности используются региональные программы, школьные программы кружковой работы, программы воспитательной работы, программы кружковой работы учреждений дополнительного образования.

В МКОУ созданы условия для формирования активной жизненной позиции подростков через социальное партнерство, сущность которого раскрыта на рисунке 5.



Рис. 5. Социальное партнерство МКОУ АГО «Ключевская ООШ»

Направлениями социального партнерства являются:

- организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность»;
- профильное обучение;
- культурно-просветительская деятельность;

- осуществление работы по привлечению обучающихся к систематическим занятиям физкультурой и спортом;
- медицинское обслуживание.

Таким образом, созданная в МКОУ сеть воспитательных мероприятий представлена разнообразными формами внеучебной деятельности школьных и внешкольных уровней. С целью формирования положительной мотивации к проявлению социальной активности учащихся МКОУ внедряет современные педагогические технологии.

В образовательном учреждении проводятся традиционные воспитательные мероприятия, которые способствуют созданию условий для самореализации и самоутверждения личности обучающихся, росту их социальной активности. Деятельность кружков формирует у учащихся духовные потребности, повышает культуру использования досуга, приучает ценить свободное время, как истинное богатство человека и общества. Занятия по интересам делают жизнь детей и подростков полнокровной, радостной, красивой.

Таким образом, создаются благоприятные условия в школе для формирования социальной активности учащихся. Система формирования социальной активности учащихся старшего подросткового возраста, внедренная во внеучебную деятельность МКОУ, способна создать условия для оптимального самовоспитания и самореализации личности. Анализ возможностей отдельных направлений внеклассной работы в формировании социальной активности подростков в дальнейшем исследовании позволит не только теоретически, но и практически обосновать ее воспитательный потенциал.

2.2. Диагностика сформированности социальной активности старших подростков

Первичная диагностика сформированности социальной активности старших подростков проводилась на базе МКОУ АГО «Ключевская ООШ». В исследовании принимали участие учащиеся 9 классов в составе 12 человек.

Цель данного этапа – определение исходного состояния уровня сформированности социальной активности детей старшего подросткового возраста во внеучебной деятельности; и предполагает сбор и анализ информации о состоянии исследуемого качества личности подростка.

Для того чтобы определить важность и значимость внеучебной деятельности в жизни старших подростков, как средства формирования социальной активности, необходимо определить уровень активности исследуемой группы.

Основные методы исследования:

- наблюдение, опрос, тестирование, анкетирование;
- изучение научной, педагогической, методической литературы, учебной документации, педагогической практики.

На данном этапе решались следующие задачи:

- сформулировать критерии сформированности социальной активности детей старшего подросткового возраста;
- разработать диагностический материал и подобрать оборудование;
- провести диагностику уровня сформированности социальной активности старших подростков.

В качестве основных критериев и показателей для определения уровня сформированности социальной активности обучающихся были предложены:

1. Мотивационный критерий.

Данный критерий В.И. Спирина в своем исследовании рассматривает с

позиции таких показателей, как «стремление к участию в социальных отношениях, потребность к социальному общению, адекватная оценка своего участия в деятельности» [48, с. 121].

2. Когнитивный критерий-интериоризация социального опыта.

Данный критерий И.И. Фришман рассматривает с позиции таких показателей, как «знание содержания базовых социальных ролей и норм поведения; основных социальных ценностей, признание их личного и социального значения, умение прогнозировать последствия своих действий для себя и общества» [54, с. 76].

3. Организационно-деятельностный критерий.

Данный критерий М.Л. Спирина рассматривает с позиции таких показателей, как «участие в поиске путей реализации своих возможностей, участие в социально значимой деятельности, проявление инициативы и активности, творческий подход» [48, с. 122].

Первоначально был произведён подбор диагностических методик по выделенным нами критериям социальной активности. Диагностики, используемые для оценки сформированности каждого критерия социальной активности подростков представлены в таблице 8.

Таблица 8

Соответствие выбора диагностики и критерия социальной активности подростка

Критерии творческой активности	Диагностики
Когнитивный	Методика «Ценностные ориентации» М. Рокича.
Организационно-деятельностный	Методика выявления коммуникативных и организаторских склонностей «КОС» (В.В. Синявского, Б.А. Федоришина).
Мотивационный	«Мотивация успеха и боязнь неудачи» (МУН) опросник А.А. Реана

При проведении первоначальной диагностики уровня сформированности социальной активности старших подростков были использованы:

- Методика «Ценностные ориентации» М. Рокича [7, с. 144].
- Методика выявления коммуникативных и организаторских склонностей «КОС» (В.В. Синявского, Б.А. Федоришина) [34, с. 156]
- «Мотивация успеха и боязнь неудачи» (МУН) опросник А.А.Реана [37, с. 146-147].

Рассмотрим подробнее используемые методики и их результаты.

Методика «Ценностные ориентации» М. Рокича предназначена для диагностики жизненных (терминальных) ценностей человека. Система ценностных ориентации определяет содержательную сторону направленности личности и составляет основу ее отношений к окружающему миру, к другим людям, к себе самому, основу мировоззрения и ядро мотивации жизненной активности.

Процедура проведения исследования состоит в том, что испытуемым предлагается заполнить бланк методики М. Рокича «Изучение ценностных ориентаций». Процедура диагностики проводится групповым способом, обработка полученных результатов – по каждой ценности отдельно для всех участников.

Средний балл определяется путем деления суммы всех оценок по этой ценности на число школьников данной группы.

Исследование начинается с того, что респондентам предлагают два списка ценностей (по 18 в каждом) на листе бумаги в алфавитном порядке. Сначала предъявляется набор терминальных ценностей, затем – набор инструментальных. Далее дается инструкция следующего содержания (Приложение 1):

Обработка результатов. Испытуемый присваивает каждой ценности из списка определенный ранговый номер. Далее производится подсчёт среднего балла для каждой ценности в группе.

В результате исследования терминальных ценностей подростков, обучающихся в 9 классе, были получены следующие результаты, представленные в таблице 9.

Таблица 9

Терминальные ценности подростков 9 класса

Ценность	Средний балл	Ценность	Средний балл
Активная деятельная жизнь	2	Познание	6
Жизненная мудрость	5	Продуктивная жизнь	8
Здоровье	13	Развитие	12
Интересная работа	14	Развлечение	17
Красота природы и искусства	9	Свобода	16
Любовь	10	Счастливая семейная жизнь	11
Материально обеспеченная жизнь	18	Счастье других	1
Наличие хороших и верных друзей	15	Творчество	7
Общественное признание	3	Уверенность в себе	4

Данную информацию с целью определения наиболее значимых и менее значимых ценностей подростков обобщим в виде графика на рисунке 6.

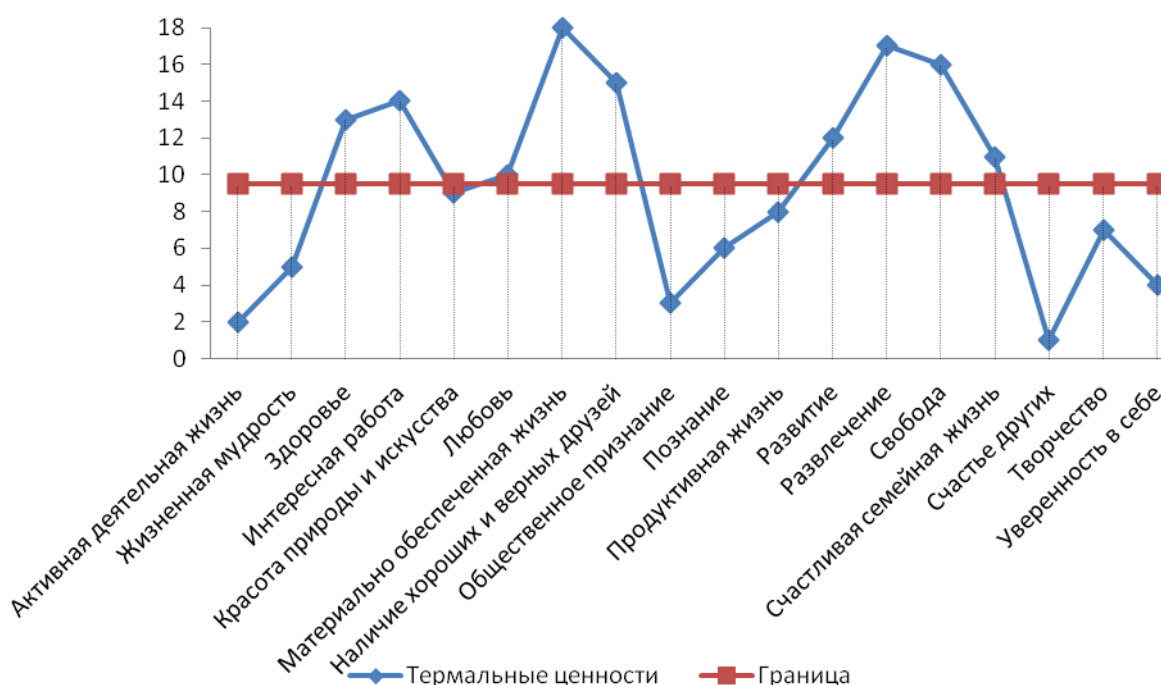


Рис. 6. Предпочитаемые и отвергаемые терминальные ценности подростков

Из диаграммы на рисунке 6 видно, что для подростков основной предпочитаемой ценностью являются: материально обеспеченная жизнь, развлечение и свобода. Однако совершенно отвергаются такие ценности как счастье других, активная деятельная жизнь, общественное признание.

Результаты опроса подростков относительно инструментальных ценностей представлены в таблице 10.

Таблица 10

Инструментальные ценности подростков 9 классов

Ценность	Балл	Ценность	Балл
Аккуратность	15	Рационализм	12
Воспитанность	11	Самоконтроль	7
Высокие запросы	16	Смелость в отстаивании своего мнения	4
Жизнерадостность	13	Твёрдая воля	8
Исполнительность	6	Терпимость	3
Независимость	18	Широта взглядов	2
Непримиримость к недостаткам в себе и другим	17	Честность	9
Образованность	14	Эффективность в делах	10
Ответственность	5	Чуткость	1

Данную информацию с целью определения наиболее значимых и менее значимых ценностей подростков обобщим в виде графика на рисунке 7.

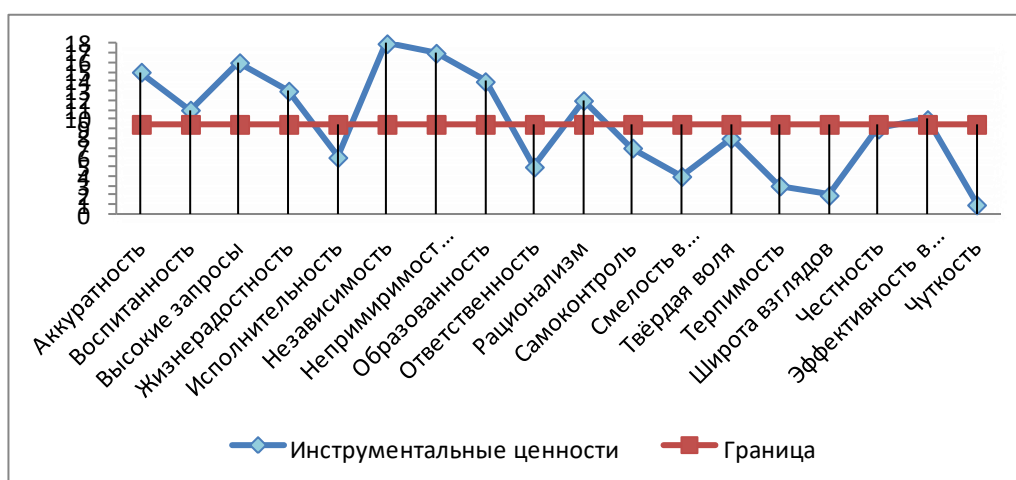


Рис. 7. Предпочитаемые и отвергаемые инструментальные ценности подростков

Из диаграммы на рисунке 6 видно, что подростки считают основополагающими такие ценности, как независимость (18 баллов), непримиримость к недостаткам в себе и другим (17 баллов), высокие запросы. (16 баллов) При этом совершенно отвергаются такие ценности, как чуткость, широта взглядов, терпимость (1, 2 и 3 балла соответственно).

В сознании подростков наиболее важными терминальными ценностями являются ценности группы «конкретных ценностей» (материально обеспеченная жизнь, развлечение, наличие друзей) и «личной жизни» (наличие хороших и верных друзей, свобода, развлечение). Терминальные ценности «профессиональной самореализации» в большей степени отвергаются (активная деятельная жизнь, общественное признание, продуктивная жизнь).

Наиболее важными инструментальными ценностями являются:

- ценности дела: аккуратность, образованность, рационализм;
- этнические ценности: высокие запросы, независимость;
- индивидуалистические ценности: независимость, непримиримость к недостаткам, рационализм;
- ценности самоутверждения.

При этом наименее важными инструментальными ценностями подростки считают альтруистические, ценности общения и ценности принятия других (чуткость, терпимость, честность, широта взглядов).

Методика выявления коммуникативных и организаторских склонностей «КОС» (В.В. Синявского, Б.А. Федоришина).

Данная методика предназначена для выявления коммуникативных и организаторских склонностей личности (умение четко и быстро устанавливать деловые и товарищеские контакты с людьми, стремление расширить контакты, участие в групповых мероприятиях, умение влиять на людей, стремление проявлять инициативу, нравственные ценности и так далее).

По результатам обработки данных анкеты мы определили три уровня сформированности коммуникативных и организаторских способностей у

учащихся. Показатели и шкала оценок этих уровней представлены в таблице 11.

Таблица 11

Уровни сформированности коммуникативных и организаторских способностей
и их показатели

Уровни	Кк	Ко	Балл	Показатели сформированности
Высокий	0,56 — 0,65	0,66 — 0,70	3	Способен и склонен к активным самостоятельным действиям, дисциплинированность, ответственен, проявляет инициативу, общителен, принимает участие в общественной деятельности, взаимодействует со сверстниками и педагогами, проявляет лидерские способности и нравственные качества.
Средний	0,46 — 0,55	0,56 — 0,65	2	Способен и склонен к активным самостоятельным действиям, проявляет инициативу, но мало общителен, не всегда принимает участие в общественной деятельности, стеснительный со сверстниками и педагогами, проявляет нравственные качества, но не стремится к лидерству.
Низкий	0,10 — 0,45	0,20 — 0,55	1	Не способен и не склонен к активности, пассивен, не инициативен, невнимателен, недостаточно сформированы коммуникативные навыки, в общественной деятельности принимает участие, но только под воздействием руководителей или педагогов.

Результаты исследования сформированности коммуникативных и организаторских способностей в 9 классе представлены в таблице 12.

Таблица 12

Распределение учащихся по уровням сформированности коммуникативных и организаторских способностей

№	Ф.И. учащихся	Баллы	Уровни
1.	Мальчик 1	1	низкий
2.	Девочка 1	2	средний
3.	Мальчик 2	1	низкий

4.	Мальчик 3	2	средний
5.	Девочка 2	2	средний
6.	Мальчик 4	1	низкий
7.	Мальчик 5	1	низкий
8.	Девочка 2	1	низкий
9.	Девочка 3	1	низкий
10.	Девочка 4	2	средний
11.	Девочка 5	2	средний
12.	Мальчик 6	1	низкий

Полученные результаты методики выявления коммуникативных и организаторских склонностей старших подростков в процентном соотношении представлены в виде секторной диаграммы на рисунке 8.

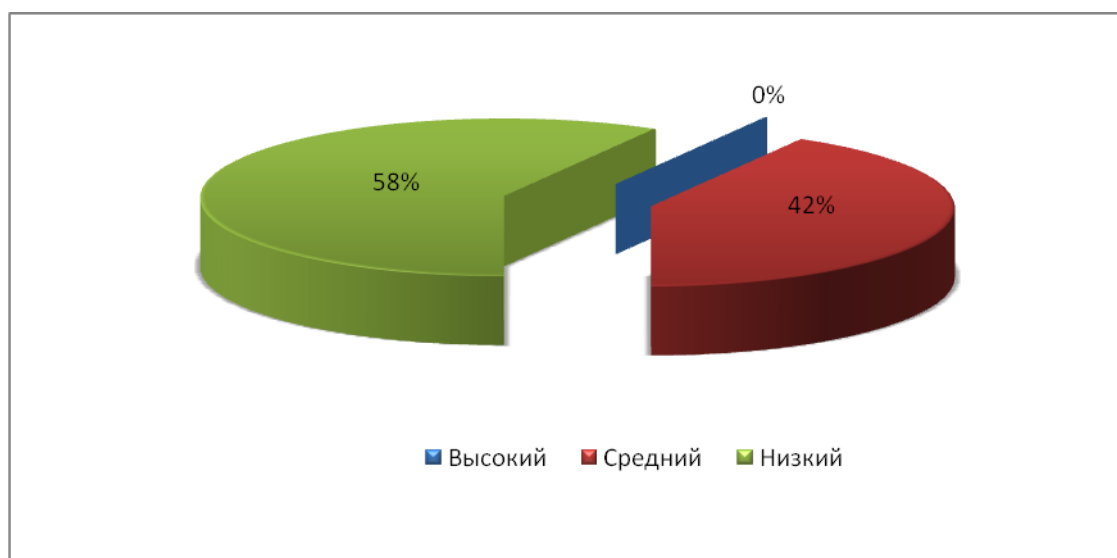


Рис. 8. Результаты первичной диагностики уровня сформированности коммуникативных и организаторских склонностей старших подростков

Результаты диагностики показали, что 42% учеников относятся к среднему уровню и 58% учеников относятся к низкому уровню сформированности коммуникативных и организаторских способностей. Средний балл по классу составил 1,46, что соответствует низкому уровню сформированности коммуникативных и организаторских склонностей.

Учащиеся со средним уровнем сформированности коммуникативных и

организаторских способностей в меру ответственны, не всегда проявляют активность, стеснительны и малообщительны. Учащиеся с низким уровнем сформированности коммуникативных и организаторских способностей невнимательны, неорганизованны, неактивны, что свидетельствует о низком уровне сформированности коммуникативных и организаторских способностей.

Диагностика мотивации осуществлялась при помощи анкеты «Тест-опросник МУН: Мотивация-Успех-Неудача» (Приложение 2). Тест-опросник позволяет определить мотивацию стремления к успеху или мотивацию избегания неудачи подростков.

Обработка и критерии. За каждое совпадение ответа с ключом испытуемому дается 1 балл. Подсчитывается общее количество набранных баллов. Критерии оценки мотивации стремления к успеху или мотивацию избегания неудачи подростков представлены в таблице 13.

Таблица 13

Критерии оценки мотивации стремления к успеху или мотивацию избегания неудачи подростков и их интерпретация

Количество баллов	Результат	Интерпретация
1-7	Мотивация боязни неудачи	Малоинициативный, избегают ответственных заданий, изыскивают причины отказа от них, ставят перед собой неоправданно завышенные цели; плохо оценивают свои возможности.
8-13	Мотивационный полюс неярко выражен	при количестве баллов 8-9 испытуемый скорее тяготеет к мотивации боязни неудачи, тогда как при количестве баллов 12-13 — мотивации успеха.
14-20	Мотивация успеха	Активны, инициативны, способны на преодоления препятствий. Отличаются настойчивостью в достижении цели. Склонны планировать свое будущее на большие промежутки времени.

Результаты опроса представлены в таблице 14.

Таблица 14

Определение мотивации стремления к успеху или мотивации избегания неудачи подростков

Количество баллов	Результат	Показатели класса	
		чел.	%
14 – 20	Мотивация успеха	0	0
12-13	Тяготеет к мотивации успеха	0	0
10 – 11	Мотивационный полюс неярко выражен	1	8
8-9	Тяготеет к мотивации боязни неудачи	2	17
1 – 7	Мотивация неудачи	9	75

Мотивация к достижению успеха в исследуемой группе отсутствует. Преобладает мотивация боязни неудачи.

Данные таблицы 14 представлены в виде лепестковой диаграммы на рисунке 9.

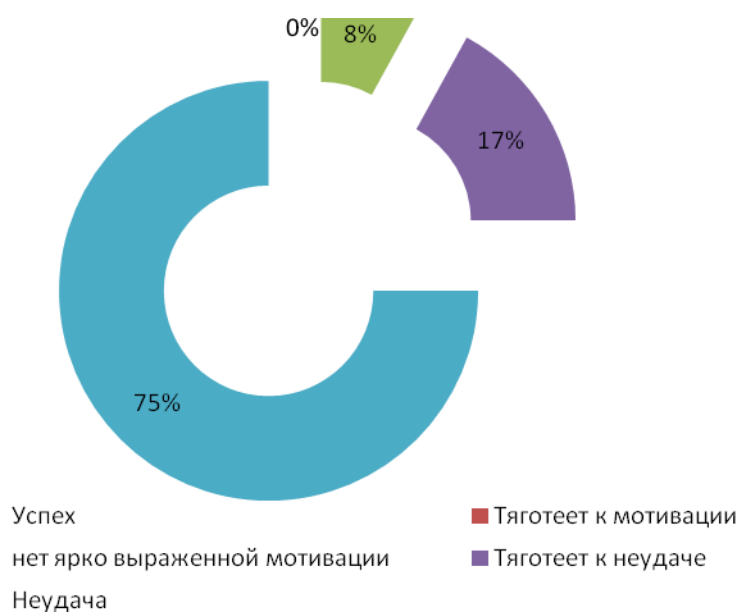


Рис. 9. Результаты первичной диагностики мотивации стремления к успеху или мотивации избегания неудачи подростков

У подростков наблюдается отсутствие мотива достижения успеха, 75% подростков мотивированы на избегание неудачи, 17% испытуемых тяготеют к неудаче, и лишь 8% не имеют ярко выраженной мотивации ни к успеху, ни к неудаче. Подростки посещают внеучебные мероприятия неохотно, предпочитают пропускать, не принимают участия в школьных и внешкольных мероприятиях.

На внеучебных занятиях часто занимаются посторонними делами, играми, не инициативны. Средний балл выраженной мотивации по классу 5,83, что соответствует мотивации боязни неудач.

Уровень сформированности социальной активности определим, исходя из баллов методики № 2 и № 3 (таблица 15).

Таблица 15

Уровень сформированности социальной активности подростков

Уровень	Методика выявления коммуникативных и организаторских склонностей «КОС»	«Мотивация успеха и боязнь неудачи» (МУН)	Интерпретация
Высокий	3	14-20	Способен и склонен к активным самостоятельным действиям, дисциплинирован, ответственен, проявляет инициативу, общителен, принимает участие в общественной деятельности, взаимодействует со сверстниками и педагогами, проявляет лидерские способности и нравственные качества, способен на преодоление препятствий. Отличается настойчивостью в достижении цели. Склонны планировать свое будущее на большие промежутки времени.
Средний	2	8-13	Способен и склонен к активным самостоятельным действиям, проявляет инициативу, но мало общителен, не всегда принимает участие в общественной деятельности, стеснительный со сверстниками и педагогами, проявляет нравственные качества, но не стремится к лидерству, скорее тяготеет к мотивации боязни неудачи.

Низкий	1	1-7	Не способен и не склонен к активности, пассивен, не инициативен, невнимателен, недостаточно сформированы коммуникативные навыки, в общественной деятельности принимает участие, но только под воздействием руководителей или педагогов. избегают ответственных заданий, изыскивают причины отказа от них, ставят перед собой неоправданно завышенные цели; плохо оценивают свои возможности.
--------	---	-----	--

Первичная диагностика сформированности социальной активности старших подростков выявила низкий уровень сформированности ее критериев. Именно в этом направлении в школе должна проводиться плодотворная работа: подростки, имеющие низкий уровень социальной активности, нуждаются в разносторонней социально-педагогической помощи школьного специалиста социального педагога.

Успех в формировании социальной активности подростков в образовательной организации во многом зависит и от того, как организовано педагогическое просвещение родителей. Проблема многих современных родителей – это слабые педагогические знания, отстранённость, причины которых скрыты, прежде всего, в отсутствии элементарных знаний психологии и педагогики и нежелании родителей разобраться в сложном мире подростка. С целью выявления трудностей, с которыми сталкиваются педагог и родители, было проведено анкетирование.

Анкетирование родителей «Уровень знаний родителей о воспитании старших подростков» показало, что 50% родителей мало уделяют внимания вопросам воспитания своего ребенка (Приложение 3). Проблемы на работе и супружеские взаимоотношения выходят на первый план. При этом у подростка отсутствует возможность проявить свою независимость и свою взрослость, а также право самостоятельно принимать решения и нести груз ответственности за них.

Беседа с педагогами (Приложение 4) показала достаточно эффективное

владение методами и приёмами формирования социальной активности старших подростков в учебное время. Однако им требуется помощь в организации работы с родителями по воспитанию детей старшего подросткового возраста, а также помощь в работе с подростками с девиантным поведением во внеучебное время.

В процессе наблюдения и проведенного опроса было выявлено:

- в сознании подростков наиболее важными терминальными ценностями являются ценности группы конкретных ценностей (материально обеспеченная жизнь, развлечение, наличие друзей) и личной жизни (наличие хороших и верных друзей, свобода, развлечение);
- терминальные ценности профессиональной самореализации в большей степени отвергаются (активная деятельная жизнь, общественное признание, продуктивная жизнь);
- наиболее важными инструментальными ценностями являются ценности дела (аккуратность, образованность, рационализм), этнические ценности (высокие запросы, независимость), индивидуалистические ценности (независимость, непримиримость к недостаткам, рационализм), ценности самоутверждения;
- при этом наименее важными инструментальными ценностями подростки считают альтруистические, ценности общения и ценности принятия других (чуткость, терпимость, честность, широта взглядов);
- 42% учеников относятся к среднему уровню и 58% учеников относятся к низкому уровню сформированности коммуникативных и организаторских способностей;
- у подростков наблюдается отсутствие мотива достижения успеха, 75% подростков мотивированы на избегание неудачи, 17% испытуемых тяготеют к неудаче, и лишь 8% не имеют ярко выраженной мотивации ни к успеху, ни к неудаче.

Проведенное исследование выявило следующие причины недостаточного

уровня сформированности социальной активности школьников:

- тотальное преобладание заданий по образцу, по правилам, мало творческих самостоятельных заданий;
- внеучебные программы, направленные на развитие способностей, развивают только инструментальные навыки, а не способность к самостоятельному целеполаганию и творческую мотивацию, т.е. формируют хороших исполнителей, но не творцов;
- субъективные представления учителей о творчестве приводят к угасанию или блокированию творческого потенциала обучающихся;
- директивный стиль взаимодействия педагога и ученика не оставляет возможности для самостоятельного мышления, собственной инициативы.

Таким образом, уровень сформированности критериев социальной активности старших подростков находится на низком уровне. Родители мало уделяют внимания вопросам воспитания своего ребенка. Беседа с педагогами показала достаточно эффективное владение методами и приёмами формирования социальной активности старших подростков. Однако им требуется помощь в организации работы с родителями по воспитанию детей старшего подросткового возраста, а также помощь в работе с подростками с девиантным поведением.

Для решения данной проблемы необходимо выявить, разработать и реализовать педагогические условия для эффективного формирования социальной активности подростков во внеучебной деятельности.

2.3. Программа по формированию социальной активности старших подростков во внеучебное время

Для решения проблемы необходимо выполнить следующие педагогические условия:

- включить обучающихся в деятельность, предусматривающую проявление инициативности, принятия самостоятельных решений, в том числе, деятельность подростков по созданию творческого продукта;
- формировать у подростков положительную мотивацию к творчеству;
- создавать для подростков ситуацию успеха и достижения во внеурочной деятельности для формирования их социальной активности.

Для реализации данных педагогических условий автором предлагается ввести программу внеучебной деятельности старших подростков по социальному направлению «Лидерство – путь к успеху». Методическая разработка Программы представлена в Приложении 5.

Новизна и особенность программы состоит в структурировании работы по развитию интеллектуальных, организаторских и коммуникативных способностей подростков через включение их в творческую деятельность как активных организаторов и участников всех игровых, интеллектуально-познавательных мероприятий путём совместной деятельности взрослых и детей. Форма работы: творческая мастерская, игровая.

Цель программы воспитание и развитие социальной активности подростка, которая выражается в его готовности и способности включиться в различные виды социально значимой деятельности.

Данная программа ориентирована на формирование у старших подростков социальной активности. Целевая аудитория: учащиеся 9 классов.

Задачи программы:

- развивать мотивацию к познанию и творчеству через интеллектуальное, игровое творческое общение детей и подростков;
- формировать собственное, социальное и культурное самоопределение;
- формировать активную жизненную позицию и реализацию ее в общественно значимой деятельности;
- содействовать формированию у обучающихся опыта самостоятельной познавательной деятельности;
- формировать навыки сотрудничества, коллективного и коммуникативного взаимодействия;
- развивать такие качества личности, как настойчивость, самостоятельность, объективность, лидерские качества
- раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в подростке, сформировать устойчивый интерес к творчеству.

Результатом успешной реализации программы должно стать формирование социально активного ученика: инициативного, умеющего сотрудничать, коммуникабельного, с развитыми многокультурными навыками человека. Для ученика должны быть характерны такие качества, как высокая обучаемость, умение быстро принимать нестандартные решения. Такая личность способна делать правильный нравственный, социальный и политический выбор, умеющей занять свое место в обществе и быть полезной обществу.

На внеурочных занятиях учащиеся с учетом возрастных особенностей приобретают необходимые для достижения цели качества: умение мыслить самостоятельно и оригинально, осмысленно и критически подходить к действительности, желание экспериментировать и накапливать новый опыт и т.д. Чем больше объем приобретенного на этих занятиях практического и теоретического опыта, тем больше предпосылок к формированию социальной активности.

Средства, способствующие успешной реализации программы:

- досуговые мероприятия, различной направленности (спортивной, патриотической, здоровье сберегающей, интеллектуально-познавательной, развлекательной);
- формы самообразования педагогов;
- содержание и организация работы с родителями по развитию социальной активности подростков;
- консультирование;
- диалоги со старшеклассниками и педагогами;
- тренинги и психологические игры (Приложение 6);
- мастерские;
- создание портфолио (даёт возможность развить навыки анализа собственной деятельности).

В организации внеучебной деятельности в рамках программы «Лидерство – путь к успеху» условно можно выделить три этапа:

1) проектный, включающий в себя диагностику интересов, увлечений, потребностей детей, запросов их родителей, а также повышение компетентности педагогов и проектирование на основе этих результатов системы организации внеучебной деятельности в образовательной организации и его структурных подразделениях;

2) организационно-деятельностный, в рамках которого происходит создание и функционирование разработанной системы внеучебной деятельности и посредством ее ресурсного обеспечения;

3) аналитический, в ходе которого осуществляется анализ функционирования созданной системы.

На первом этапе ведется сбор информации о том, чем увлекается и интересуется каждый учащийся, где и как он реализует свои интересы и потребности, чем еще хотел бы заниматься. С этой целью необходимо использовать методы опроса, игровые методики, выполнение творческих

заданий, проводимые классными руководителями. Полученная информация необходима для составления индивидуальных маршрутов участия детей во внеурочной деятельности. Кроме детей проводится беседа и анкетирование родителей и педагогов.

Количественный анализ результатов анкетирования позволит выявить наиболее популярные и редкие интересы и увлечения детей. На основе полученных данных составляется карта интересов и увлечений учащихся. Особое внимание следует уделить работе с родителями, чьи пожелания и предложения в своей совокупности можно рассматривать в качестве социального заказа родителей учебному заведению. Их необходимо учитывать при проектировании системы внеучебной деятельности школьников.

На втором этапе организации внеучебной деятельности по программе «Лидерство – путь к успеху» все действия направляются на реализацию разработанного проекта.

Содержание проекта включает в себя:

- коллективно-творческое дело. Постановка проблемы, рождение идеи. Приветствуется оригинальность идеи, ее выполнимость и польза. Задача педагога-модератора на этом этапе – подвести подростка под ту идею, в которой он максимально реализуется как организатор, раскроет лучшие стороны своего интеллекта, получит новые полезные знания, умения и навыки.

- Отбор материала для сценария. Источники для отбора материала зависят от того, какая избрана тема. Актуализация поиска новой информации, вызванная задачей разработки проекта, создает прекрасную почву для привлечения подростка к работе с самыми разными источниками: интернетом, энциклопедиями, справочниками, детскими книгами, посвященными разным сферам жизни и деятельности человека и т.д.

- Выбор способов решения. Они зависят от выбранной темы. Задача педагога-модератора - помочь обучающимся найти все пути, ведущие к достижению цели. Сделать выбор, оценив эффективность каждого способа:

общепринятые, общеизвестные и нестандартные, альтернативные.

- Оформление мероприятия. Подготовка костюмов, реквизита, декораций, атрибутов для игр. Продумывается музыкальное сопровождение, использование технических средств.

- Репетиционная постановочная работа. Проведение репетиций. Отработка навыков интонационной выразительности и актерского мастерства.

- Имидж ведущего. Его поведение на сценической площадке, речь, внешний вид. Умение ориентироваться в экстренной, непредвиденной ситуации. Развитие лидерских, коммуникационных, организаторских качеств.

- Проведение досугового мероприятия. Обговариваются условия проведения, дата и время. Ведется сотрудничество с общественными организациями села и учителями МКОУ. Составляется план проведения мероприятия с назначением ответственных лиц. Осуществляется практическая работа по формированию навыков самостоятельного проведения мероприятия.

- Результат. После каждого мероприятия с подростками необходимо проводить работу по самоанализу, просмотр видеосюжета, фотографий, обсуждение ошибок.

При реализации проекта, проведении досуговых мероприятий используются различные методы и приемы, способствующие эффективности и результативности.

Один из методов игровое взаимодействие. Именно в рамках игровой деятельности происходит становление новых форм отношений, корректируются принципы поведения, ценностные ориентиры всех участников игры. Игра побуждает к самоанализу и рефлексии.

Создание системы внеучебной деятельности трудно представить без информационно-технологического и организационно-управленческого ресурсного обеспечения. Необходимо регулярно проводить работу по освоению педагогами современных и продуктивных подходов, форм, приемов и методов планирования, организации и анализа внеурочной деятельности.

Большую роль в формировании социальной активности, играет создание ситуации успеха, так как без переживания радости успеха невозможно рассчитывать на дальнейшие победы. Данный метод может реализовываться через применение следующих приемов:

- ведение «Книжки личных достижений», в которой отражаются приобретенные подростком умения и навыки, участие и победы в конкурсах разных уровней;

- участие в групповых номерах;
- создание собственного творческого продукта;
- внутри коллективные конкурсы мастерства (конкурсы пантомимы и клоунады, конкурс «Артист года»). К этим конкурсам учащиеся готовятся самостоятельно, а педагог-модератор оказывает консультативную помощь;

- беседы с родителями об успехах и достижениях их детей. В старшем подростковом возрасте авторитет родителей достаточно велик, поэтому подростку важно знать, что родители гордятся его успехами.

- Объявление благодарностей, вручение дипломов в присутствии одноклассников, с целью вызвать уважение окружающих, повысить самооценку воспитанника.

На третьем этапе приоритетную роль играют действия оценочно-аналитического характера о степени включенности подростков в систему внеучебной деятельности и об уровне сформированности компонентов социальной активности.

Для осуществления более глубокого и детального анализа включенности учащихся во внеучебную деятельность необходимо обладать достаточной и систематизированной информацией об участии школьников в деятельности во внеучебное время. Для сбора информации можно использовать специальный бланк, представленный в виде таблицы 16, об участии подростков во внеучебной деятельности, который заполняется классным руководителем один раз в четверть (полугодие).

Бланк об участии подростков во внеучебной деятельности

ФИО	Посещение кружков				Классные дела	Внеклассные дела	Внешкольные мероприятия
	1	2	3	4			
1.							
2.							
3.							

Корректно заполненная таблица позволяет классному руководителю систематизировать сведения о занятости учащихся во внеучебное время, о наиболее популярных для школьников видах внеучебной деятельности, об активности детей в классных, внеклассных и внешкольных делах.

Реализация программы «Лидерство – путь к успеху» ведет к достижению результата:

- удовлетворение потребностей и интересов детей и подростков, развитие их социальной грамотности, социальной активности, самостоятельности;
- оздоровление детей через возмещение, уравнивание сил, снятие напряжения, отдых;
- освоение учащимися социальных ролей.

Таким образом, несмотря на то, что созданная в МКОУ сеть вне учебных мероприятий представлена разнообразными формами деятельности школьных и классных уровней, проведенная диагностика позволила нам сделать определенные выводы. Уровень сформированности критериев социальной активности старших подростков находится на недостаточном уровне.

Низкие показатели свидетельствуют о ригидности мышления, низком уровне информированности, ограниченности интеллектуального потенциала и низкой мотивации. У подростков наблюдается отсутствие мотива достижения успеха, подростки посещают внешкольные занятия неохотно, предпочитают

пропускать, не принимают участия в школьных и внешкольных мероприятиях. На внеучебных мероприятиях часто занимаются посторонними делами, играми.

Для реализации педагогических условий, необходимых для формирования социальной активности старших подростков, предлагается ввести в программу внеучебной деятельности старших подростков по социальному направлению программу «Лидерство – путь к успеху».

На внеурочных занятиях учащиеся с учетом возрастных особенностей приобретают необходимые качества: умение мыслить самостоятельно и оригинально, осмысленно и критически подходить к действительности, желание экспериментировать и накапливать новый опыт и т.д. Чем больше объем приобретенного на этих занятиях практического и теоретического опыта через включение ребенка в общественно-полезную деятельность, тем больше предпосылок к возникновению у детей мотивированности к саморазвитию, инициативности, активизации его жизненной позиции, а значит и формированию социальной активности.

Заключение

Цель нашего исследования заключалась в разработке программы, направленной на формирование социальной активности старших подростков. Для достижения поставленной цели были решены следующие задачи: изучена и обобщена научно-методическая литература в аспекте проблемы формирования социальной активности, проанализированы психолого-педагогические особенности старшего подросткового возраста; проанализированы возможности внеучебной деятельности как средства формирования социальной активности подростков в образовательной организации; подобран диагностический инструментарий для оценки уровня сформированности социальной активности у детей старшего подросткового возраста; и как итог, на основе проведенного исследования разработан комплекс мероприятий, направленный на формирование социальной активности у детей старшего подросткового возраста.

Теоретический анализ дал возможность сделать определенные выводы:

- социальная активность — это сознательная, самостоятельная деятельность личности, направленная на удовлетворение собственных потребностей и решение общественно значимых задач.
- на социальную активность влияют внутренние и внешние факторы, субъективные и объективные факторы;
- социальная активность бывает нескольких видов в зависимости от сферы деятельности (трудовая, общественно-политическая, познавательно-творческая и т.д.);
- структура социальной активности это динамическая система мотивационных компонентов и факторов, побуждающих человека к совершению определенных действий и поступков, определяющая степень его активности и направленность поведения для достижения конкретных социально-значимых целей.

Внеурочная деятельность – это форма творческого целенаправленного взаимодействия ученика, учителя и других субъектов воспитательного процесса по созданию условий для освоения обучающимися социально-культурных ценностей общества через включение в общественно-полезную деятельность, неформальную организацию досуга, имеющая целью самореализацию личности во внеурочное время.

Внеучебная деятельность имеет широчайшие возможности для проведения мероприятий, которые позволяют подростку само реализоваться, самоутвердиться, сформировать социальную активность. В современном обществе такая деятельность может создать условия для более успешной адаптации подростка при вхождении его во взрослую жизнь. Поэтому так важно сегодня обозначить новые подходы к организации внеучебной деятельности на основе тех научных данных, которые уже имеются в педагогической науке; с учетом современных представлений о возрастных особенностях современного подростка.

Для дальнейшего исследования были определены критерии сформированности социальной активности подростков и их качественные характеристики, а именно: мотивационный, когнитивный, организационно-деятельностный. Выделение компонентов социальной инициативности, ее критериев и показателей позволили обосновать целесообразность соответствующего диагностического инструментария.

Первичная диагностика сформированности социальной активности старших подростков выявила недостаточный уровень сформированности ее критериев. В процессе наблюдения и проведенного опроса было выявлено:

- в сознании подростков наиболее важными терминальными ценностями являются ценности группы конкретных ценностей (материально обеспеченная жизнь, развлечение, наличие друзей) и личной жизни (наличие хороших и верных друзей, свобода, развлечение);
- терминальные ценности профессиональной самореализации в

большей степени отвергаются (активная деятельная жизнь, общественное признание, продуктивная жизнь);

- наиболее важными инструментальными ценностями являются ценности дела (аккуратность, образованность, рационализм), этнические ценности (высокие запросы, независимость), индивидуалистические ценности (независимость, непримиримость к недостаткам, рационализм), ценности самоутверждения

- при этом наименее важными инструментальными ценностями подростки считают альтруистические, ценности общения и ценности принятия других (чуткость, терпимость, честность, широта взглядов);

- 42% учеников относятся к среднему уровню и 58% учеников относятся к низкому уровню сформированности коммуникативных и организаторских способностей;

- у подростков наблюдается отсутствие мотива достижения успеха, 75% подростков мотивированы на избегание неудачи, 17% испытуемых тяготеют к неудаче, и лишь 8% не имеют ярко выраженной мотивации ни к успеху, ни к неудаче.

Родители мало уделяют внимания вопросам воспитания своего ребенка. Беседа с педагогами показала достаточно эффективное владение методами и приёмами формирования социальной активности старших подростков. Однако им требуется помощь в организации работы с родителями по воспитанию детей старшего подросткового возраста, а также помощь в работе с подростками с девиантным поведением.

Для достижения намеченной цели была разработана программа внеучебной деятельности старших подростков по социальному направлению «Лидерство – путь к успеху», включающая комплекс мероприятий, направленных на формирование социальной активности подростков. Новизна и особенность программы состоит в структурировании работы по развитию интеллектуальных, организаторских и коммуникативных способностей

подростков через включение их в творческую деятельность как активных организаторов и участников всех игровых, интеллектуально-познавательных мероприятий путём совместной деятельности взрослых и детей. Форма работы: творческая мастерская, игровая.

Цель программы воспитание и развитие социальной активности подростка, которая выражается в его готовности и способности включиться в различные виды социально значимой деятельности.

Задачи программы:

- развивать мотивацию к познанию и творчеству через интеллектуальное, игровое творческое общение детей и подростков;
- формировать собственное, социальное и культурное самоопределение;
- формировать активную жизненную позицию и реализацию ее в общественно значимой деятельности;
- содействовать формированию у обучающихся опыта самостоятельной познавательной деятельности;
- формировать навыки сотрудничества, коллективного и коммуникативного взаимодействия;
- развивать такие качества личности, как настойчивость, самостоятельность, объективность, лидерские качества
- раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в подростке сформировать устойчивый интерес к творчеству.

Результатом успешной реализации программы должно стать формирование социально активного ученика: инициативного, умеющего сотрудничать, коммуникабельного, с развитыми многокультурными навыками человека.

Средства, способствующие успешной реализации программы:

- досуговые мероприятия, различной направленности (спортивной, патриотической, здоровье сберегающей, интеллектуально-познавательной,

развлекательной);

- формы самообразования педагогов;
- содержание и организация работы с родителями по развитию социальной активности подростков;
- консультирование;
- диалоги со старшеклассниками и педагогами;
- тренинги и психологические игры (Приложение 6);
- мастерские
- создание портфолио (даёт возможность развить навыки анализа собственной деятельности).

В организации внеучебной деятельности в рамках программы «Лидерство – путь к успеху» условно можно выделить три этапа:

1) проектный, включающий в себя диагностику интересов, увлечений, потребностей детей, запросов их родителей, а также повышение компетентности педагогов и проектирование на основе этих результатов системы организации внеучебной деятельности в образовательной организации и его структурных подразделениях;

2) организационно-деятельностный, в рамках которого происходит создание и функционирование разработанной системы внеучебной деятельности и посредством ее ресурсного обеспечения;

3) аналитический, в ходе, которого осуществляется анализ функционирования созданной системы.

Реализация программы «Лидерство – путь к успеху» ведет к достижению результата:

- удовлетворение потребностей и интересов детей и подростков, развитие их социальной грамотности, социальной активности, самостоятельности;
- оздоровление детей через возмещение, уравнивание сил, снятие напряжения, отдых;

- освоение учащимися социальных ролей.

В качестве перспективы автор планирует внедрение разработанной программы по формированию социальной активности у учащихся старшего подросткового возраста на базе МКОУ АГО «Ключевская ООШ», а также проведение повторной диагностика уровня сформированности социальной активности с целью подтверждения эффективности предложенных мероприятий.

Список использованной литературы

1. Агабабян А.Р., Арутюнян Н.Д. К вопросу взаимосвязи креативности с личностными характеристиками // Ананьевские чтения: Материалы научно-практической конференции. СПб., 2007. С. 598–599.
2. Ануфриев Е.А. Социальная активность личности. М.: Изд-во Академии Педагогических наук, 2000. 45 с.
3. Бадмаев Б.Ц. Психологический практикум для учителя: развитие, обучение, воспитание. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. 160 с.
4. Березин С.В., Лисецкий К.С. Технология формирования социальных навыков – методическое пособие для психологов и социальных педагогов ИТУ. – Самара, 1999. 198 с.
5. Бехтерев В.Ф. Активность личности: психолого-педагогические аспекты воспитания: Учебное пособие. Красноярск: Краснояр. Гос. Ун-т, 1996. 140с.
6. Буканова А. А., Филюков С. М., Полников В. И. Проблема организации привлечения школьников к активной социальной жизни // Молодой ученый. 2016. №10. С. 1181-1184.
7. Васильева И. В. Практикум по психодиагностике: учебное пособие. - Тюмень: Изд-во Тюменского государственного университета, 2014. 376 с.
8. Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Под ред. Г.В. Бурменская, Е.И. Захарова, О.А. Карабанова и др. М.: Издательский Центр «Академия», 2002. 416 с.
9. Воронин А.С. Словарь терминов по общей и социальной педагогике, Екатеринбург, 2006. 39 с.
10. Выготский Л.С. Психология развития человека. М.: Изд-во Смысл; Эксмо, 2005. 1136 с.
11. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический

- конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010. 223 с.
12. Демидова С.А., Сорокина И.Р. Развитие социальной активности подростков в школе // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). СПб.: Заневская площадь, 2014. С. 194-196.
 13. Еникеев М.И. Общая и социальная психология: Учебник для вузов. М.: НОРМА-ИНФА * М, 2000. 624 с.
 14. Иванов А.В. Методика формирования социальной активности учащегося: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М., 2013. 329 с.
 15. Каган М. С. Человеческая деятельность (опыт системного анализа). М., 1974. 328 с.
 16. Кон И.С. Психология старшеклассника: пособие для учителей. М.: Просвещение, 1980. 192 с.
 17. Кон И.С. Словарь по этике. М.: Политиздат, 1981. 430 с.
 18. Кулагина И.Ю. «Возрастная психология (развитие ребенка от рождения до 17 лет)», учебное пособие, 5-е изд. М.: «УРАО», 1999. 175 с.
 19. Леонтьев Д.А. Личность: человек в мире и мир в человеке // Вопросы психологии. 2011. № 3. С.11–21.
 20. Лисецкий К.С., Березин С.В. Технология формирования социальных навыков – методическое пособие для психологов и социальных педагогов ИТУ. Самара, 1999. 198 с.
 21. Мальковская Т.Н. Воспитание социальной активности старших школьников: учебное пособие. Ленинград: изд. МНИ им. А.И. Герцена, 2006. 72 с.
 22. Маркин К.С. Воспитание социальной активности подрастающего поколения: проблемы, поиски, решения / Материалы III-ей науч.-практ. конф., посвященной 115-летию А.С. Макаренки. Владивосток: Дальнаука, 2003. 257с.
 23. Мудрик А.В. Социальная педагогика: уч. пособие. М.: Академия, 2007. 224 с.

24. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. М.: «Академия», 1997. 356 с.
25. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе: использование интерактивных форм и методов в процессе обучения учащихся и педагогов. 2-е изд., стереотип. Волгоград: Учитель, 2007. 91 с.
26. Об образовании в РФ: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // Российская газета. 2012. № 5976.
27. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования: Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 // Российская газета. 2012. № 139.
28. Организация процесса воспитания детей. Современные подходы, формы и методы /Под ред. Н. Алексеева, Е. Баранова, Е. Володина. М.: Центр «Педагогический поиск», 2013. 320 с.
29. Осницкий А.К. Проблемы исследования субъектной активности. // Вопросы психологии. 2008. № 1. С.5-9.
30. Першукова А. В., Сидоров С. В. Детство, отрочество и юность в контексте научного знания: материалы международной научно-практической конференции 25-26 апреля 2011 года. Пенза: Научно-издательский центр «Социосфера», 2011. 176 с.
31. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2011. 192 с.
32. Полников В. И., Филюков С. М., Проблема организации привлечения школьников к активной социальной жизни // Молодой ученый. 2016. №10. С. 1181-1184.
33. Попов В.В. Креативная педагогика. Методология, теория, практика. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. 319 с.
34. Про консультационная работа со старшеклассниками /Под ред. Б.А. Федоришина. Киев, 2000. 196 с.

35. Психология подростка. Хрестоматия / Сост. Фролов Ю.И. М., 2007. 526 с.
36. Психология человека от рождения до смерти/ Под общ. ред. А.А. Реана. СПб.: «Прайм-ЕВРОЗНАК», 2002. 302 с.
37. Реан А.А. Психология личности. Социализация, поведение, общение. СПб.: «прайм-ЕВРОЗНАК», 2004. 416 с.
38. Рождественская Н.А. Как понять подростка: Учебное пособие для студентов факультетов психологии высших учебных заведений — «Психология». 2-е изд. М.: Российское психологическое общество, 1998. 216 с.
39. Сергеев И.С. Основы педагогической деятельности: учебное пособие. СПб., 2004. 316 с.
40. Сергеев И.С. Технология развития социальной активности обучающихся разного возраста и технологии меж возрастного взаимодействия. М.: УЦ Перспектива, 2016. 120 с.
41. Северюхина А.А. Внеучебная деятельность студентов как фактор развития социальной активности молодёжи // Социальная активность молодёжи как условие развития современного общества: сборник научных трудов по итогам Всероссийских социально-педагогических чтений им. Б.И. Лившица, 2 – 3 февраля 2010 г. / Урал. гос. пед. ун-т, Екатеринбург, 2010. 307 с.
42. Современный словарь по педагогике / Сост. Е.С. Рапацевич. Минск: Современное слово, 2001. 928с.
43. Социологическая энциклопедия: в 2 т. - М. Т.2: Н-Я. / Под ред. Г.Ю. Семинигин, В.И. Иванов. М.: Печатный двор, 2003. 861 с.
44. Социология. Словарь. Сост. Т. Е. Зерчанинова. Екатеринбург: УрАГС, 2006. 64 с.
45. Социальная активность специалиста: истоки и механизм формирования (социологический анализ) / под ред. Е.А. Якубы. Харьков, 2000. 71 с.
46. Социальная психология: Учебник для высших учебных заведений/ Г. М. Андреева. — 5-е изд., испр. и доп. М.: Аспект Пресс, 2008. 364 с.
47. Социальная педагогика. Словарь (А-О) / Автор составитель Мардахаев

Л.В. М: УЦ Перспектива, 2011. 244 с.

48. Спирина В.И. Диагностика социальной активности подростков в условиях школы / В. И. Спирина, М.Л. Спирина // Приоритетные направления развития науки и образования: материалы VI Междунар. науч.–практ. конф. (Чебоксары, 11 сент. 2015 г.). Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. № 3 (6). С. 119–123.

49. Степанов П.В., Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2011. 223 с.

50. Тетерский С.В. Социальные инициативы детей и молодежи: поддержка общества и государства: Монография. М.: РЕГЛАНТ, 2008. 214 с.

51. Тожибоева Х. Педагогические основы развития социально-активной личности / Х. Тожибоева // Теория и практика образования в современном мире: материалы II междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). СПб.: Реноме, 2012. С. 26-28.

52. Фельдштейн Д.И. Особенности стадий развития личности на примере подросткового возраста. М: Институт практической психологии, 2010. 304 с.

53. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. М.: Изд-во Института психотерапии, 2002. 490 с.

54. Фришман И.И. Решаем вопросы дисциплины // Воспитательная работа в школе. М.: НИИ шк. технологий, 2012. С. 74-76.

55. Человек и общество. (Культурология) Словарь-справочник. /Под ред.О.М. Штомпель. Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2009. 596 с.

56. Шувалов Д. В. Особенности организации внеучебной деятельности подростков в современной школе // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2010. №11-2. С. 13-17.

57. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. Пособие для студентов высш. учеб. Заведений. / Под ред. Эльконина Б.Д.; 4-е изд. М.: Издательский центр

«Академия», 2007. 194 с.

58. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: ЕЁ Медиа, 1977. 228 с.

59. Юрьева Т. В. Социальная экономика: Учеб. Для студ. вузов, обучающихся по экономическим специальностям. М.: Дрофа, 2001. 352 с.

60. Ясинский А.В. Организация кружковых занятий. Пособие для учителей. М.: Просвещение, 2004. 192 с.

Инструкция к «Методике ценностных ориентаций» М. Рокича

«Сейчас вам будет предъявлен набор из 18 карточек с обозначением ценностей. Ваша задача - разложить их по порядку значимости для вас как принципов, которыми вы руководствуетесь в вашей жизни.

Каждая ценность написана на отдельной карточке. Внимательно изучите карточки и, выбрав ту, которая для вас наиболее значима, поместите ее на первое место. Затем выберите вторую по значимости ценность и поместите ее вслед за первой. Затем сделайте то же со всеми оставшимися карточками. Наименее важная ценность останется последней и займет 18-е место.

Работайте не спеша, вдумчиво. Если в процессе работы вы измените свое мнение, то можете исправить свои ответы, поменяв карточки местами. Конечный результат должен отражать вашу истинную позицию».

Тест-опросник МУН: Мотивация-Успех-Неудача

Инструкция. Отвечая на нижеприведенные вопросы, необходимо выбрать один из ответов: «да» или «нет». Если Вы затрудняетесь с ответом, то вспомни-те, что «да» может значить и «конечно, да», и «скорее да, чем нет». Точно так же и «нет» может значить и явное «нет», и «скорее нет, чем да».

Отвечать на вопросы следует в достаточно быстром темпе, не обдумывая ответ подолгу. Ответ, который первым приходит в голову, как правило, наиболее точный.

1. Включаясь в работу, я, как правило, оптимистично настроен, надеюсь на успех.
2. Обычно я действую активно.
3. Я склонен к проявлению инициативы.
4. При выполнении ответственных заданий я по мере сил стараюсь найти любые причины, чтобы отказаться.
5. Часто выбираю крайности: либо очень легкие, либо совершенно невыполнимые задания.
6. При встрече с препятствиями я, как правило, не отступаю, а ищу способы их преодоления.
7. При чередовании успехов и неудач я склонен к переоценке своих успехов.
8. Плодотворность деятельности в основном зависит от меня самого, а не от чьего-то контроля.
9. Когда мне приходится браться за трудное задание, а времени мало, я работаю гораздо хуже, медленнее.
10. Я обычно настойчив в достижении цели.

11. Я обычно планирую свое будущее не только на несколько дней, но и на месяц, на год вперед.

12. Я всегда думаю, прежде чем рисковать.

13. Я обычно не очень настойчив в достижении цели, особенно если меня никто не контролирует.

14. Предпочитаю ставить перед собой средние по трудности или слегка завышенные, но достижимые цели.

15. Если я потерпел неудачу и задание не получается, то я, как правило, сразу теряю к нему интерес.

16. При чередовании успехов и неудач я склонен к переоценке своих неудач.

17. Я предпочитаю планировать свое будущее лишь на ближайшее время.

18. При работе в условиях ограниченного времени результативность моей деятельности обычно улучшается, даже если задание достаточно трудное.

19. Я, как правило, не отказываюсь от поставленной цели даже в случае неудачи на пути к ее достижению.

20. Если я сам выбрал себе задание, то в случае неудачи его притягательность для меня еще более возрастает.

Ключ к опроснику. «Да»: 1, 2, 3, 6, 8, 10, 11, 12, 14, 16, 18, 19, 20; «нет»: 4, 5, 7, 9, 13, 15, 17

Анкета для родителей

«Уровень знаний родителей о воспитании старших подростков»

Уважаемые родители! Нам важно узнать, что вы считаете наиболее значительным для своего ребёнка. Вам необходимо проанализировать 15 утверждений.

Шкала суждений:

- 1 – категорически не согласен,
- 2 – мне трудно с этим согласиться,
- 3 – может быть, это и верно,
- 4 – совершенно верно. Я с этим согласен.

1. Родители должны предвидеть все проблемы, с которыми может столкнуться их ребенок, чтобы помочь ему в их преодолении.
2. Для того чтобы быть хорошей (-им) матерью (отцом), достаточно общения только с собственной семьей
3. Маленького ребенка следует всегда держать при себе, чтобы предупредить его падения и ушибы
4. Если подросток делает то, что он обязан делать, он находится на правильном жизненном пути
5. Подросток не должен заниматься теми видами спорта, которые могут привести к физическим увечьям
6. Воспитание ребенка – труд тяжелый и зачастую неблагодарный
7. У подростка не должно быть тайн от родителей
8. Если мать не успевает уделять время воспитанию детей из-за собственной профессиональной деятельности, значит, отец плохо содержит семью материально
9. Любовью родителей ребенка не испортить

10. Родители должны ограждать подростка от негативных сторон реальной жизни

11. Главное, чем должен заниматься подросток – это учеба. Все остальное в доме в состоянии сделать родители.

12. Мать – главное лицо семьи

13. Семья должна жить под девизом: «Все лучшее – детям!»

14. Защитить ребенка от любой инфекции можно путем ограничения его контактов с окружающими.

15. Родители должны помочь подростку в определении круга его друзей и приятелей

Итоги:

40 баллов и выше – Все ваши усилия направлены на то, чтобы интересы вашего ребенка были надежно защищены. Однако это вскоре может вызвать его протест. Ваш ребенок лично зависит от вас, что не способствует формированию его интересов, самооценки. У него не развивается умение самостоятельно принимать решения и нести груз ответственности за них.

25 - 40 баллов – Вы заняли верную позицию в воспитании своего ребенка. Он получает достаточное количество внимания и заботы старших, но при этом получает возможность проявить свою независимость и свою взрослость.

Меньше 25 баллов – Вы мало уделяете внимания вопросам воспитания своего ребенка. Вас больше волнуют ваши проблемы на работе и супружеские взаимоотношения.

Таблица 3.1

Результаты опроса родителей о воспитании старших подростков»

ФИ ученика	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Балл
Бортников Миша	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	3	22
Ведерникова Оля	4	2	2	2	2	4	4	2	2	4	2	2	4	2	2	40
Винник Миша	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	3	1	4	1	1	24
Гилев Матвей	3	1	2	2	1	3	4	1	1	3	1	1	3	2	1	29
Минеева Лиза	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	3	1	1	2	2	24
Носов Гриша	1	1	1	1	2	1	1	2	1	2	3	1	2	1	4	23
Рогов Ваня	4	1	2	2	1	4	4	1	1	4	2	2	4	2	2	36
Санникова Саша	3	1	2	2	1	3	4	1	1	3	1	1	4	2	1	30
Сусь Кристина	2	1	1	1	1	2	3	1	1	2	3	1	2	2	1	24
Худякова Юля	2	1	1	1	1	2	2	1	1	2	3	1	4	1	2	25
Чистякова Галя	3	1	2	2	1	3	4	1	1	3	1	1	3	2	1	29
Щекин Ярослав	1	1	1	1	1	2	2	1	1	2	2	1	2	1	4	23

Опросник для оценки компетентности педагогов в вопросе формирования социальной активности старших подростков

1. Что на Ваш взгляд принято считать «социальной активностью»?
2. Используете ли Вы во внеурочное время педагогические технологии формирования социальной активности? Если да, то, какие методы и приемы Вы используете?
3. Как часто Вы обращаете внимание на взаимоотношения учеников во вне учебное время? На то, как они общаются друг с другом, с родителями, учителями?
4. Как Вы считаете, почему многие подростки имеют низкий уровень социальной активности?
5. Проводите ли Вы индивидуальную работу с подростками по этому поводу? Если да, то какую?
6. Уделяете ли Вы внимание современным технологиям в педагогике? Какие приемы Вы применяете для стимулирования подростков к проявлению инициативы?
7. Какие на Ваш взгляд условия оказывают влияние на формирование социальной активности подростков?
8. Знакомы ли родители Ваших учеников с проблемами воспитания их детей?
8. Какую просветительскую работу Вы проводите с родителями?
9. Включается ли формирование социальной активности в круг задач классного руководителя или это отдельное направление работы социального педагога?
10. Насколько Вам необходимы консультации специалистов по вопросам формирования социальной активности подростков? Как это реализуется?

СПАСИБО!!!

Методическая разработка «Программа по формированию социальной активности учащихся старшего подросткового возраста «Лидерство – путь к успеху»

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1. Наименование программы	Программа по формированию социальной активности учащихся старшего подросткового возраста «Лидерство – путь к успеху»
2. Основание для разработки Проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Конституция РФ (в ред. от 25 июля 2003 г.). • Федеральный закон «Об образовании» от 10 июля 1992 года N 3266-1 (с изм. и доп.). • ФЗ О государственных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации • Постановление Правительства РФ от 10 декабря 1999 г. №1379 «Об утверждении Примерного положения о Попечительском совете общеобразовательного учреждения». • Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 № 1662). • Указ Президента РФ от 31 августа 1999г. №1134 «О дополнительных мерах по поддержке общеобразовательных учреждений в Российской Федерации». • Типовое положение об общеобразовательном учреждении, утвержденное постановлением Правительства РФ от 31.08.94 №1008. • Международные правовые акты обязательные к применению на территории России: • Конвенция прав ребенка (вступила в силу в 1959 г.);
3. Цель программы	Воспитание и развитие социальной активности подростка, которая выражается в его готовности и способности включиться в различные виды социально значимой деятельности
3. Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> – развивать мотивацию к познанию и творчеству через интеллектуальное, игровое творческое общение детей и подростков; – формировать собственное, социальное и культурное самоопределение; – формировать активную жизненную позицию и реализацию ее в общественно значимой деятельности; – содействовать формированию у обучающихся опыта самостоятельной познавательной деятельности; – формировать навыки сотрудничества, коллективного и коммуникативного взаимодействия; – развивать такие качества личности, как настойчивость, самостоятельность, объективность, лидерские качества – раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в подростке, сформировать устойчивый интерес к творчеству.

4. Основные направления деятельности	<p><i>-Основные направления</i></p> <p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</p> <p>Воспитание социальной ответственности и компетентности</p> <p>Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии.</p> <p><i>-Социальные партнеры:</i></p> <p>1. Сельский дом культуры.</p> <p>2. Сельская библиотека.</p>
5. Целевая группа	Учащиеся старшего подросткового возраста, родители, педагоги.
6. Сроки и этапы реализации	<p>1) проектный, включающий в себя диагностику интересов, увлечений, потребностей детей, запросов их родителей, а также повышение компетентности педагогов и проектирование на основе этих результатов системы организации внеучебной деятельности в образовательной организации и его структурных подразделениях (сентябрь-март 2017г.);</p> <p>2) организационно-деятельностный, в рамках которого происходит создание и функционирование разработанной системы внеучебной деятельности посредством ее ресурсного обеспечения (апрель – май 2018г.);</p> <p>3) аналитический, в ходе, которого осуществляется анализ функционирования созданной системы (июнь 2018г.).</p>
7. Ожидаемые результаты реализации программы	<p>- результатом успешной реализации программы должно стать формирование социально активного ученика: инициативного, умеющего сотрудничать, коммуникабельного, с развитыми многокультурными навыками человека;</p> <p>- для подростка должны быть характерны такие качества, как высокая обучаемость, умение быстро принимать нестандартные решения.</p> <p>- формирование способности делать правильный нравственный, социальный и политический выбор, занять свое место в обществе и быть полезным обществу.</p> <p>- приобретение на внеурочных занятиях с учетом возрастных особенностей необходимых для достижения цели качества: умение мыслить самостоятельно и оригинально, осмысленно и критически подходить к действительности, желание экспериментировать и накапливать новый опыт и т.д.</p>
8. Средства, методы и формы внеучебных мероприятий, направленных на реализацию программы и достижение	<p>– досуговые мероприятия, различной направленности (спортивной, патриотической, здоровье сберегающей, интеллектуально-познавательной, развлекательной);</p> <p>– формы самообразования педагогов;</p> <p>– содержание и организация работы с родителями по развитию социальной активности подростков;</p> <p>– консультирование;</p> <p>– диалоги со старшеклассниками и педагогами;</p>

результата	<ul style="list-style-type: none"> – тренинги и психологические игры (Приложение 5); – мастерские; – создание портфолио (даёт возможность развить навыки анализа собственной деятельности). – и другие.
9.Объемы и источники финансирования программы	Финансирование программы осуществляется учредителем школы за счет средств районного бюджета, со финансирования с учреждениями и организациями других сфер экономики, средств субвенций, добровольных пожертвований, спонсорских средств.
10. ответственные за реализацию программы	1. Директор МКОУ АГО «Ключевская ООШ» 2. Заместитель директора по ВР 3. Социальный педагог 4. Педагог-организатор
11. Контроль над ходом реализации программы	1.Регулярное рассмотрение хода выполнения плана работы по реализации программы на совещании при директоре, на родительских собраниях, координационном Совете, Совете Учреждения. 2.Подготовка ежеквартальных отчетов о ходе реализации программы, публичных отчетов и размещение их на сайте школы.
12. Критерии эффективности Программы	- степень участия подростков во вне учебной деятельности; - мотивы общественной деятельности, основанные на сочетании осознания её общественной ценности и личностного смысла; - сформированность организаторских и коммуникативных компетентностей; - устойчивое проявление социальной ответственности, организованности, самостоятельности, инициативности, взаимопомощи, эмпатии, толерантности, навыка рефлексии, социальной мобильности.

2. ПОЭТАПНАЯ РАЗРАБОТКА ПЛАНА ДЕЙСТВИЙ (МЕРОПРИЯТИЙ) НА 2017-2018 учебный год

Задачи	Форма	Сроки	Ответственный
Проектный			
Составление индивидуальных маршрутов участия подростков во внеурочной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> — первичная диагностика сформированности социальной активности подростков — беседа, анкетирование родителей 	Сентябрь 2017г.	Социальный педагог Зам.директора по ВР Классные руководители
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	<p><i>Изучение Конституции Российской Федерации, основных прав и обязанностей граждан России, политического устройства Российского государства, его институтов, их роли в жизни общества, символов государства</i></p> <p>Цикл бесед «Правовая культура - что это?»</p> <p>Циклы классных часов «Я-гражданин России», «Мои права и обязанности»</p> <p>Организация школьного самоуправления.</p> <p>Круглый стол «Законы и правила школьного самоуправления»</p> <p>Неделя правовых знаний</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Выборы ученического самоуправления»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Правовой перекресток»</p> <p>Реализация проекта «Село мое родное» (социальное партнёрство)</p> <p>Ежегодное участие в районных, территориальных, областных, всероссийских конкурсах.</p>	Сентябрь – Декабрь 2017г.	Социальный педагог Зам.директора по ВР Классные руководители Школьный библиотекарь Сельский библиотекарь
	<p><i>Знакомство с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России</i></p> <p>Цикл бесед «Уроки народной культуры».</p> <p>День народов Урала, День толерантности (флеш-мобы)</p> <p>Работа кинозала. Цикл «Ты Россия моя, дорогие края!». Просмотр документальных, учебных и художественных фильмов.</p> <p>Выставка работ учащихся по декоративно прикладному искусству.</p>	Октябрь 2017г.	Зам.директора по ВР Школьный и Сельский библиотекарь

	<p><i>Получение опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России</i></p> <p>Организация и проведение национально-культурных праздников.</p> <p>Цикл классных часов «Толерантность - путь к миру»</p> <p>Школьная конференции школьников "Учимся жить вместе"</p>	Ноябрь 2017 г.	Зам.директора по ВР Школьный библиотекарь Классные руководители
--	---	-------------------	---

Результаты:			
<p>1. ценностное отношение к России, своему народу, краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родным языкам: русскому и языку своего народа, народным традициям, старшему поколению;</p> <p>2. системные представления о народах России, понимание их общей исторической судьбы, единства народов нашей страны; опыт социальной и межкультурной коммуникации;</p>			
Воспитание социальной ответственности и компетентности	<p><i>Участие в разнообразных видах и типах отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби).</i></p> <p>Конкурс «Лучший класс года»</p> <p>Участие в общественной жизни школы, района.</p> <p>Цикл классных часов «Профилактика правонарушений несовершеннолетних»</p> <p>Социологический анализ семей (внесение изменений в календарное планирование воспитательной работы кл. руководителей).</p> <p>Родительские собрания «Роль родителей в воспитании гражданина»</p> <p>Познавательная-ситуационная игра «Правовой перекресток»</p> <p>Участие в Неделе детской и юношеской книги, встречи с представителем сельской библиотеки</p>	Октябрь - Декабрь 2017г.	Социальный педагог Зам.директора по ВР Классные руководители Сельский библиотекарь
	<p><i>Участие в школьном самоуправлении</i></p> <p>Работа Совета старшеклассников.</p> <p>Активы классных коллективов.</p> <p>Разработка плана работы Совета старшеклассников.</p> <p>День Самоуправления.</p> <p>Классный час «Основы избирательного права». (Встреча с председателем участковой избирательной комиссии).</p>		

	<p><i>Овладение навыками работы с информацией</i> Классные часы «Польза и вред от Интернет» Деловая игра «Нужны ли социальные сети? За и Против»</p>	Ноябрь 2017г.	Социальный педагог Классные руководители
	<p><i>Разработка и участие в социальных проектах</i> Участие в соц. проекте «Чистое село», «Родники». «Проект ландшафтного дизайна школы» Оформление территории школы цветами и декоративными кустарниками, не используя при этом денежных средств. Проекты, направленные на решение конкретных социальных проблем (по выбору учащихся).</p>	Март 2018г.	Зам.директора по ВР Классные руководители
<p style="text-align: center;">Результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина; 2. умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм; 3. первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности; 4. сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество городского или сельского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах; 5. умение вести дискуссию по социальным вопросам, обосновывать свою гражданскую позицию, вести диалог и достигать взаимопонимания; 6. умение самостоятельно разрабатывать, согласовывать со сверстниками, учителями и родителями и выполнять правила поведения в семье, классном и школьном коллективах; 7. умение моделировать простые социальные отношения, проследить взаимосвязь прошлых и настоящих социальных событий, прогнозировать развитие социальной ситуации в семье, классном и школьном коллективе, городском или сельском поселении; 8. ценностное отношение к мужскому или женскому гендеру (своему социальному полу), знание и принятие правил полоролевого поведения в контексте традиционных моральных норм. 			
Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и	<p><i>Осознание важности образования и самообразования для жизни и деятельности</i> Классные часы «От моих проектов к будущей профессии».</p> <p>Цикл экскурсионных программ «Мир профессий» (на предприятия, учебные учреждения г. Красноуфимска), знакомство с различными видами труда, с</p>	Февраль- 2018г.	Социальный педагог Зам.директора по ВР Классные руководители Представитель Службы занятости

жизни, подготовка к сознательному выбору профессии	различными профессиями. Проект «Ярмарка профессий». Участие в районных и территориальных, областных мероприятиях		г.Ачит
	Обучение творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её структурирование, анализ и обобщение из разных источников Работа по созданию исследовательских проектов. Выполнение информационных проектов дайджестов, электронных и бумажных справочников, фильмов, каталогов с приложением карт, схем, фотографий и др.	Март 2018г.	Зам.директора по ВР Классные руководители
<p align="center">Результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве; 2. понимание нравственных основ образования; 3. начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту; 4. умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач; 5. самоопределение в области своих познавательных интересов; 6. умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников; 7. начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах; 8. понимание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни; 9. осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; 			
Организационно-деятельностный			
Предварительный	<ul style="list-style-type: none"> - Коллективно-творческое дело: назначение педагогов-модераторов, мозговой штурм, индивидуальные беседы, психологические игры - Отбор материала для сценария: актуализация поиска новой информации во время работы с разными источниками: интернетом, энциклопедиями, справочниками, детскими книгами, посвященными разным сферам жизни и деятельности человека и т.д. - Выбор способов решения: помочь обучающимся найти все пути, ведущие к достижению цели. Сделать выбор, оценив эффективность каждого способа: общепринятые, общеизвестные и нестандартные, альтернативные. 	Апрель-2018г.	Педагог-модератор Школьный библиотекарь Классный руководитель Социальный педагог

Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление мероприятия: подготовка костюмов, реквизита, декораций, атрибутов для игр, продумывается музыкальное сопровождение, использование технических средств. - Репетиционно-постановочная работа: проведение репетиций, отработка навыков интонационной выразительности и актерского мастерства. - Имидж ведущего: его поведение на сценической площадке, речь, внешний вид, умение ориентироваться в экстренной, непредвиденной ситуации, развитие лидерских, коммуникационных, организаторских качеств. 	Апрель-Май 2018г.	Педагог-модератор Зам. по ВР
Заключительный	<ul style="list-style-type: none"> - Проведение досугового мероприятия: условия проведения, дата и время. Сотрудничество с общественными организациями села и учителями МКОУ. Составление плана проведения мероприятия с назначением ответственных лиц. Практическая работа по формированию навыков самостоятельного проведения мероприятия. - Результат. Работа по самоанализу, просмотр видеосюжета, фотографий, обсуждение ошибок. 	Май 2018г.	Зам по ВР Педагог-модератор
Аналитический			
Анализ результатов проекта	<ul style="list-style-type: none"> — повторная диагностика сформированности социальной активности подростков — беседа, анкетирование родителей — Отчет о проделанной работе 	Июнь 2018г.	Социальный педагог Зам. по ВР

3.ВОЗМОЖНЫЕ РИСКИ И ПУТИ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ

При реализации Программы могут возникнуть риски:

Факторы, влияющие на реализацию Программы	Возможные проблемы, затрудняющие реализацию Программы	Пути преодоления проблем
Кадровые ресурсы	Появление большого количества новых нормативных требований к педагогическому труду. Большая загруженность педагогических кадров своей основной работой. Высокие требования к технической и методической подготовке участников.	Научно-методическая поддержка кадрового персонала специалистам Создание рабочих групп с привлечением родителей для решения конкретных задач и распределение проблем.
Материально-технические ресурсы	Сложности технического обеспечения, проблемы устаревания техники и необходимости нового оснащения.	Помощь организаций-партнеров.
Деятельность школы в педагогическом сообществе района	Большое количество мероприятий, проводимых в школе и, как следствие, недостаточное количество времени для детальной проработки материалов.	Грамотная и эффективная организация труда. Применение технологий личной эффективности для работы педагогического коллектива.
Проведение мониторинговых исследований программы	Отсутствие четкой структуры системы мониторинга уровня и проблем социальной активности.	Разработка и реализация инструментария по проведению мониторинговых исследований для оценки уровня социальной активности.
Разработка и распространение методических материалов	Возможные трудности в обобщении педагогического опыта из-за его масштабов и сложности унификации.	Квалифицированный персонал и административный аппарат. Повышение квалификации педагогических работников.
Сотрудничество с организациями-партнерами	Сложности в адаптации к технологическому обеспечению образовательного процесса с участием школьников, разных педагогических коллективов и разного ресурсного обеспечения ОУ.	Опыт совместной работы с другими организациями-партнерами.
Реализация развивающего принципа в обучении и воспитании школьников	Вариативность взглядов учителей профильную и социальную составляющую. Проблемность и многоаспектность темы развития социальной активности.	Активное участие школьников в различных мероприятиях. Разработка направлений деятельности учителей по освоению и применению технологий развития социальной активности и индивидуализации образовательного маршрута.

4. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-АКТИВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Ресурсы	Состояние	Перспективы
Финансовые	Бюджетное финансирование покрывает финансовые нужды ОУ по статье «заработная плата», содержание системы жизнеобеспечения (электроэнергия, вода, теплоснабжение, телефон, интернет).	Выделение целевых финансовых средств социальными партнерами, направленных на поддержку основных направлений Программы
Материально-технические	Из оборудования в наличии: компьютеров – 2, ноутбук – 1, принтеров – 2, мультимедиа – 3, экранов – 3, сканеров – 1, интерактивных досок – 1. Количество обучающихся на 1 персональный компьютер составляет 6 человек. Имеется весь необходимый спортивный инвентарь. Сценический инвентарь ДК с. Ключи	Реализация основных направлений Программы требует постоянного обновления и модернизации имеющейся материально-технической базы.
Кадровые	Школа полностью укомплектована необходимыми кадрами.	Повышение квалификации классных руководителей, Заместителя по ВР, социального педагога.
Программно-методические	Программное обеспечение учебного заведения соответствует необходимости и полезности программ и оболочек: - для административной деятельности; - для воспитательной работы; - для проектной деятельности.	Систематическое обновление
Нормо-творческие	- договоры сотрудничества с партнерами; - локальные акты, регламентирующие взаимоотношения участников воспитательного процесса.	По мере необходимости
Информационные	Все педагоги школы прошли компьютерный всеобуч, 3 учителей прошли обучение по программе «Проектная деятельность 21 века» на базе своей школы. Учителя используют ИКТ во внеучебной работе, применяют электронные мультимедиа, возможности сети Интернет для разнообразия воспитательного процесса.	- Обновлении и пополнение фонда медиатеки. - Совершенствование системы сбора информации и формирование баз данных. - Автоматизированная информационная библиотечная система и электронный каталог.

Дидактический материал по программе «Лидерство – путь к успеху»

Игры и упражнения на развитие креативности и творческих способностей

Предлагаемые игровые упражнения направлены на развитие и активизацию креативности — системы творческих способностей.

Задача этих упражнений — научить подростка продуктивно действовать в ситуациях новизны и неопределенности, опираясь на свой творческий потенциал; ориентироваться в быстро меняющихся обстоятельствах, принимать адекватные решения при неполноте исходных сведений для этого.

«Что, Откуда, Как»

Описание

Участникам, сидящим в кругу, демонстрируется какой-либо необычный предмет, назначение которого не вполне понятно (можно использовать даже не сам предмет, а его фотографию). Каждый из участников по порядку должен быстро ответить на три вопроса:

Что это?

Откуда это взялось?

Как это можно использовать?

При этом повторяться не разрешается, каждый участник должен придумывать новые ответы на каждый из этих вопросов.

Самый простой способ добыть реквизит для этого упражнения — брать не предметы целиком (их назначение, как правило, более или менее ясно) , а обломки чего-либо — такие, чтобы по ним сложно было понять, откуда они взялись.

Смысл упражнения: легкая «интеллектуальная разминка», активизирующая беглость мышления участников, стимулирующая их к выдвижению необычных идей и ассоциаций.

Обсуждение,: какие ответы на вопросы запомнились участникам, представляются самыми интересными и оригинальными?

«Земля круглая»

Описание

«Все знают, что Земля круглая. Но какой конкретно смысл можно вложить в эти слова? Как показывают психологические исследования, многие дети понимают эти слова совсем не так, как ожидают от них взрослые. Например, они считают, что Земля — это плоский круг, который плавает в море или свободно парит в космосе. При этом на вопрос, какую форму имеет Земля, они вполне обоснованно отвечают: "Круглая!" — и этот ответ не противоречит их представлениям об устройстве мира. Придумайте как можно больше других вариантов, как можно ошибочно, но с точки зрения логики непротиворечиво представить себе "круглость" Земли».

Упражнение выполняется в подгруппах по 3-5 человек, время работы 6-8 минут.

Смысл упражнения: помимо отработки умения генерировать идеи, упражнение позволяет продемонстрировать возможность неоднозначных трактовок и, как следствие, возникновения ошибок даже при понимании «прописных истин», кажущихся очевидными.

Обсуждение: участникам предлагается сначала поделиться своими примерами того, как можно представить себе «круглую Землю», после чего предложить варианты других расхожих фраз и убеждений, которые можно истолковать логически непротиворечиво, но при этом неверно. Потом предлагается порассуждать о том, насколько уместно проявление креативности при трактовке подобных истин — ведь оригинальные варианты их понимания чаще всего оказываются ошибочными. Когда шаблонное мышление оправдывает себя, приводит к верным решениям, а когда, наоборот, ограничивает наши познавательные возможности?

«Противоположности»

Описание

Участникам предлагаются краткие описания нескольких ситуаций и предлагается придумать ситуации, которые можно было бы рассматривать как противоположные предложенным. Упражнение выполняется в подгруппах по 3-4 человека, время работы определяется исходя из расчета 2- 3 минуты на ситуацию. Потом представители каждой из подгрупп поочередно озвучивают придуманные варианты и аргументируют, почему их можно рассматривать как противоположные предложенным ситуациям.

Для работы можно предложить, например, такие ситуации:

- Боксер выходит на ринг.
- Девушка едет с горки на роликах.
- Фотокорреспондент передает в редакцию снимки с соревнований.

Конечно, можно предлагать и другие ситуации, однако следует избегать слишком простых вариантов, в которых противоположные ситуации очевидны, а выбирать такие, где противоположности не столь очевидны или, по крайней мере, их можно выделить на основе разных признаков.

Смысл упражнения: тренировка мышления «от противного» — способа поиска решений проблем, при котором для более полного понимания их сути представляется их противоположность. Развитие гибкости в восприятии жизненных ситуаций. Поиск неочевидных вариантов решения.

Обсуждение: какой смысл вкладывался в понятие «противоположность» при выполнении этого упражнения? В каких ситуациях придумать противоположные варианты было легче, а в каких сложнее, с чем это связано? Приведите примеры жизненных ситуаций, где может пригодиться подход к решению проблем «от противного».

«Необычные действия»

Описание

Каждому из участников предлагают вспомнить какое-нибудь своё необычное, оригинальное действие, странный и не вполне объяснимый с позиции здравого смысла поступок, совершенный на протяжении последних одного-двух месяцев (на размышления дается 1-2 минуты). Потом участников просят кратко рассказать о нем, а также прокомментировать:

- В чем именно они видят необычность этого действия?
- Что, с их точки зрения, к нему побудило?
- Как они оценивают это действие «задним числом» — к чему оно привело, стоило ли его совершать?

Если в группе меньше 12 участников, упражнение целесообразно выполнять всем вместе, при большем числе участников группу лучше разделить на 2-3 подгруппы, которые будут работать параллельно.

Смысл упражнения: упражнение способствует переносу знаний и умений, связанных с креативностью, на рассмотрение собственной жизни, повышению степени открытости к новому жизненному опыту.

Обсуждение: как необычные действия влияют на нашу жизнь — делают ее ярче, интереснее, сложнее, опаснее или меняют как-то еще? Были ли у участников в последнее время ситуации, когда хотелось совершить нечто необычное, но что-то остановило? Если да, то что именно остановило их и как это оценивается «задним числом» — правильно ли, что действие не совершено, или все-таки лучше было бы его совершить? Чьи необычные действия участникам захотелось повторить?

«Применение умений»

Описание

Каждый из участников называет какое-нибудь спортивное умение, которым он владеет (например, кататься на сноуборде или на роликах, подтягиваться на перекладине, кидать мяч в точно заданном направлении и т.

п.). Потом остальные участники предлагают возможные варианты применения этих умений — не только в физкультуре и спорте, но и в других жизненных областях. Упражнение выполняется в общем кругу.

Смысл упражнения: упражнение обучает генерировать идеи о способах практического применения имеющихся у участников ресурсов, способствует повышению самооценки, а также повышает мотивацию к выработке новых умений и совершенствованию имеющихся.

Обсуждение: участники обмениваются своими впечатлениями и соображениями о том, какие новые умения и способы применения их заинтересовали.

Развитие любознательности у подростков в психологических играх

«Очевидная надпись»

Цели: Эта игра может быть прекрасным завершением учебного дня. Она дает Вам возможность вступить в контакт с каждым ребенком.

Так же хорошо она может быть использована при смене деятельности, например, когда подростки делятся на маленькие группы. Она пробуждает у детей любопытство и одновременно с этим дает им переживание успеха. Кроме того, когда Вы (пальцем или "волшебной палочкой") пишете на ладошке или на спине отдельные буквы, цифры, короткие слова или рисуете геометрические фигуры, Вы совершенствуете их чувственное восприятие.

Инструкция: Перед тем, как вы пойдете домой, я хочу подарить каждому из вас по букве. Я выберу букву из вашего имени и нарисую ее у вас на ладошке (на спине). Вы должны будете мне сказать, какую букву невидимо я вам нарисовала. Каждый из вас по очереди должен подойти ко мне, чтобы я могла таким образом со всеми попрощаться.

«Три лица»

Цели: Все дети любят сюрпризы. Игра "Три лица" дарит ученикам сюрприз и, кроме того, позволяет им задействовать свою интуицию и любовь к

подражанию. Задание состоит в том, чтобы без слов достичь совпадения выражений лица. Если это удастся, дети начинают гордиться и спрашивают себя, как это вообще у них могло получиться. Вы можете предлагать эту игру перед началом различных занятий, особенно в том случае, если при их проведении будут необходимы сотрудничество и интуиция.

Инструкция: Я покажу вам сейчас три выражения лица. При этом я хочу, чтобы вы мне подражали.

Сначала я покажу вам печальное лицо. Вспомните, как выглядит грустный человек. А теперь пусть каждый из вас сделает печальное лицо. Какие жесты нам лучше всего делать руками, чтобы выразить печаль?

Сейчас я покажу вам свирепое лицо. Все представили, как это выглядит? Давайте все сведем брови, оскалим зубы и сожмем кулаки...

Третье лицо — счастливое. Для этого давайте все широко улыбнемся и прижмем руку к сердцу...

Вы поняли, как выглядят эти три лица? Давайте попробуем еще раз: печальное, свирепое и счастливое...

Теперь разделитесь на пары и встаньте со своим партнером спиной к спине. Давайте еще раз повторим все три выражения лица. Сделаем все по очереди печальное лицо, свирепое, а потом счастливое... Теперь вы сами будете выбирать одно из трех лиц. Когда я сейчас досчитаю до трех, вам надо будет быстро повернуться к партнеру и показать ему выбранное вами выражение лица. Задача состоит в том, чтобы, не сговариваясь заранее, показать то же самое лицо, что и ваш партнер. Готовы? Раз, два, три... Покажите свое лицо партнеру. Какая пара выбрала одно и то же лицо?

Дайте детям возможность еще немного потренироваться самим. Затем объедините пары в четверки. Каждая пара в четверке должна шепотом договориться, какое выражение лица она хочет показать другой паре. Потом пары становятся спиной друг к другу, и Вы снова даете команду. Увеличивайте количество человек в группе до тех пор, пока весь класс не разобьется на две

больших команды.

Можно дополнять предлагаемые выражения лица соответствующими звуками и жестами. Это дает детям больше свободы в игре и делает ее еще увлекательнее.

«Волшебный ящик»

Цели: Здесь дети могут использовать свой актерский талант и способность понимать символические жесты и движения. Это хорошее упражнение для разогрева. Оно весело и интересно побуждает детей сосредоточить свое внимание на группе.

Инструкция: Сядьте, пожалуйста, вокруг. Представьте себе, что я принесла большой волшебный ящик. (Поставьте воображаемый ящик в центре круга и покажите, как он открывается.) Поскольку ящик волшебный, внутри него есть все, что только существует на свете. Кто-нибудь из вас может подойти к ящику и, не говоря ни слова, что-то из него "вытащить". Он должен будет без слов, т.е. одними движениями и жестами, показать нам, что он вытащил, что он с этим предметом делает или как будет с ним играть. Если кто-то догадается, какой предмет был извлечен из волшебного ящика, он может присоединиться к показывающему. А тот, в свою очередь, скажет, правильно ли его поняли.

Я покажу вам, как это делается... (Например, Вы можете "вытащить" ведро с краской и "покрасить" воображаемую дверь. Позаботьтесь о том, чтобы во время каждой игры, по меньшей мере, три-четыре ребенка имели возможность показать свою пантомиму.)

«Что я делаю?»

Цели: Хорошо подходит в качестве разогревающего упражнения. Принесите в класс какой-нибудь предмет, например, веник. Комичность этой игры строится на том, что дети используют его в пантомиме как что-то другое, например, как гитару или лошадь. При этом дети находят бесконечное количество вариантов использования предмета.

Материалы: Метла, веник или любой другой предмет, для которого вы сами можете придумать много вариантов использования не по назначению.

Инструкция: Сядьте, пожалуйста, образуя круг. Сегодня я принесла сюда метлу. Но это не обычная метла, а волшебная, она может превращаться во множество разных вещей. Мы будем передавать эту метлу друг другу по очереди, и каждый из вас может выйти в центр круга и без слов показать нам, в качестве чего он будет ее использовать. Кто первым из зрителей догадается, о чем идет речь, должен об этом сказать.

Я покажу вам сейчас, как это делается. (Возможно, Вам доставит удовольствие использовать метлу в качестве скаковой лошади и продемонстрировать детям, как вы скачете по лугам и полям.) Если кто-нибудь догадался, что я делаю, то пусть он крикнет об этом.

«Волшебный Вилли»

Цели: Здесь любознательность ребенка пробуждается чувственно воспринимаемым действием. Играйте в "Волшебного Вилли" до тех пор, пока каждый из детей по очереди не поработает с ним. В результате у детей появится положительная мотивация и готовность к восприятию нового материала.

Инструкция: Сядьте, пожалуйста, образуя круг. Я принесла вам сегодня нечто необычное. Этого нельзя увидеть, но можно потрогать руками. Вы можете размять это, как пластилин или глину, и сделать из этого все, что хотите — какую-нибудь вещь, игрушку, человечка. (Вытащите теперь "волшебного Вилли" — воображаемый комоч пластичного материала — и покажите детям, как вы из него лепите). Это "волшебный Вилли"— совершенно необыкновенный материал, который можно разминать и лепить из него, как из пластилина, глины или воска. Я сейчас из него что-нибудь сделаю, а вам надо будет догадаться, что я слепила. Кто догадается, должен мне об этом сказать... (Начните лепить какой-нибудь простой предмет, имеющий очевидную форму, чтобы дети быстро могли понять, как играть в эту игру. Это может быть тарелка, стакан или футбольный мяч. Затем передайте "волшебного Вилли"

сидящему рядом с Вами ребенку. Всякий раз, когда воображаемый предмет угадывается, "волшебный Вилли" переходит к следующему ребенку.)

Психологические игры для детей для достижения успеха в жизни

«Стряхни!»

Цели: Одним из наиболее сложных препятствий на пути к жизненному успеху является память о наших неудачах и поражениях. Поэтому мы предлагаем простую и весьма приятную процедуру, в ходе которой дети могут представить, как они стряхивают с себя все негативное, ненужное и мешающее.

Инструкция: Я хочу показать вам, как можно легко и просто привести себя в порядок и избавиться от неприятных чувств. Порой мы носим в себе большие и маленькие тяжести, что отнимает у нас много сил. Например, кому-нибудь из вас может прийти в голову мысль: "Опять у меня не получилось. Я не умею рисовать и никогда не научусь этому". Кто-то другой может подумать: "В последнем диктанте я сделал кучу ошибок. В следующем диктанте я опять понаделаю их не меньше". А кто-то может сказать себе: "Я не очень симпатичен. С чего вдруг я могу кому-то нравиться?". Другой же может подумать: "Все равно я не такой умный, как другие. Что мне зря стараться?"

Наверняка каждый из вас видел, как отряхивается промокшая собака. Она трясет спиной и головой так сильно, что вся вода брызгами разлетается в стороны. Вы можете сделать примерно то же самое. Встаньте так, чтобы вокруг вас было достаточно места. И начните отряхивать ладони, локти и плечи. При этом представляйте, как все неприятное — плохие чувства, тяжелые заботы и дурные мысли о самих себе — слетает с вас, как вода с собаки. Потом отряхните свои ноги от носков до бедер. А затем потрясите головой. Будет еще полезнее, если вы будете издавать при этом какие-нибудь звуки... Теперь отряхните лицо и прислушайтесь, как смешно меняется ваш голос, когда трясется рот. Представьте, что весь неприятный груз с вас спадает, и вы становитесь все бодрее и веселее, будто заново родились. (Всего 30-60 секунд.)

«Круг силы»

Цели: В основе всякого успеха лежит уверенность в себе. Когда мы чувствуем себя усталыми, утомленными или ослабленными, поверить в успех — задача не из легких. "Круг силы" — это совершенно простая форма визуализации, к которой дети могут легко прибегать, если захотят почувствовать себя сильными, сконцентрироваться и собраться для успешного выполнения задачи.

Инструкция: Что вы делаете, когда перед вами стоит сложная задача? Как вы готовитесь к выполнению учебного задания в классе? Что вы делаете перед выполнением сложного домашнего задания? Что вы делаете перед началом экзамена или зачета, который вы хотите успешно сдать?

Я хочу показать вам способ концентрации своих сил и внимания, чтобы вы могли обрести чувство покоя и уверенности в своих силах. Для этого сядьте поудобнее и закройте глаза. Сделайте три глубоких вдоха...

Представь себе, что ты стоишь на сцене. Над тобой большой прожектор, который освещает тебя мягким теплым светом. Ты стоишь в кругу золотого света, и он окружает тебя с головы до пят. Ты можешь вдыхать этот теплый золотой свет в себя, и тогда сила и тепло этого света проникают во все части твоего тела, вплоть до самых кончиков пальцев рук и ног. Ты стоишь в кругу своей силы в том самом месте, где ты чувствуешь себя самым сильным и прилежным, самым внимательным и спокойным...

Ты можешь представлять свой круг силы в любой момент, когда захочешь почувствовать прилив новых сил и уверенность в себе. Ты сможешь увидеть эту картину с золотым светом вокруг тебя вновь, и этот свет охранит тебя, согреет и наполнит свежими силами.

Ну а теперь напрягись, потянись и открой глаза.

1) Визуализация — метод самовнушения и само регуляции путем создания в воображении яркого образа того, к чему стремишься.

«Копилка хороших поступков»

Цели: Дети (как и взрослые) нередко не ценят свои успехи и достижения. Вместо этого они предпочитают помнить о своих ошибках и недочетах, считая, что именно они дают импульс для решения новых задач, которые ставит перед ними жизнь. Поэтому мы предлагаем Вашему вниманию очень важное мероприятие, которое поможет детям завершить школьную неделю приятными переживаниями. Начинайте это упражнение за 5-10 минут до конца последнего занятия недели.

Инструкция: Мы все хотим достичь в жизни успехов. Может быть, вы хотите стать такими же успешными в своих делах, как ваши родители, а, может быть, даже еще больше, чем они. Большинство людей полагает, что они добьются большего успеха, если постоянно будут подгонять себя, требуя от самих себя быть лучше, быстрее, умнее. И многие из них забывают сделать самый первый и самый важный шаг, лежащий в основе всякого успешного результата. Мы можем считать себя добившимися успеха лишь тогда, когда знаем, в чем именно мы его добились и каким образом мы это сделали. Обычно нам нужно некоторое время на то, чтобы заметить и запомнить свои достижения. Возьмите лист бумаги и запишите три хороших поступка, которые вы совершили в течение этой школьной недели. Мысленно вспомните все хорошее, что вы сделали. Например, выполнили сложное и неприятное домашнее задание, подготовились к трудному уроку, выучили наизусть длинное—длинное стихотворение. Выберите из всего этого три поступка, которыми вы особенно гордитесь и запишите их на листе бумаги. Убедитесь, что вы выбрали именно три пункта. После того, как вы их запишете, похвалите себя одним спокойным предложением за все три события. Например: "Инна, ты на самом сделала это здорово". Затем запишите на свой лист и эту фразу.

На все это у вас есть пять минут.

Такое признание своих достижений мы будем проводить отныне каждую неделю. А тот из вас, кто захочет стать еще более успешным в жизни, может делать следующее. Каждый вечер перед сном ты можешь на пять минут сесть

за письменный стол и записать три достойных поступка, совершенные за этот день. Тогда ты почувствуешь удовлетворение, убедишься в своей прилежности и поймешь, что заслужил хороший спокойный сон.

Конечно, вы всегда радуетесь, когда окружающие признают ваши достижения. Но они могут и не замечать всех ваших успехов. Поэтому важно уметь самостоятельно замечать все хорошее, что вы сделали и заслуженно хвалить себя. Это станет залогом ваших новых побед.

«Внимательность»

Цели: Чтобы добиться успеха в жизни, детям необходимо научиться, не отвлекаться. Очень полезно уметь концентрировать внимание разными способами и научиться конкретным способам организации своего рабочего пространства, например, умению готовить удобное и спокойное место для выполнения домашних заданий или выбирать удобную парту в классе.

Инструкция: Что чаще всего мешает вам сконцентрироваться: когда вы замечаете что-нибудь постороннее или когда вы чувствуете какой-то особый запах? Что отвлекает вас дома, когда вы собираетесь делать домашние задания? Что отвлекает вас от сосредоточенной работы в классе? (Помогите детям в ходе дискуссии выяснить, какие из отвлекающих вещей для них наиболее неприятны и скажите, что сейчас покажете им некоторые варианты борьбы с отвлекающими факторами.)

Я хочу показать вам несколько способов концентрации внимания. Сядьте удобно и закройте глаза. Сделайте три глубоких вдоха...

Представь себе, что ты сидишь за письменным столом у себя дома и собираешься делать домашнее задание. Теперь представь себе, что ты слышишь или видишь что-то, что отвлекает тебя. Чтобы это тебе не мешало, ты можешь представить себе защитный щит между собой и тем, что отвлекает тебя. Может быть, этот щит будет сделан из желтого волшебного стекла, сквозь которое почти не проникает никакой шум. А еще ты можешь представить себе красочные рамки вокруг твоего учебника или тетради. Это поможет тебе

сконцентрировать внимание на своей работе, когда ты читаешь, пишешь или решаешь задачи. Кроме того ты можешь представить себе и другие вещи, которые помогут тебе избавиться от помех. Хочешь, чтобы у тебя был сверхсильный телохранитель, который мог бы схватить своими мощными руками все ненужные шумы и стереть их в порошок? Сейчас ты можешь придумать себе средство, которое поможет тебе защитить свое рабочее место от всяческих помех. (1 минута.)

Теперь открой глаза. Итак, что ты будешь представлять себе, когда захочешь не отвлекаться от дела?

«Звучащая сила»

Цели: Это две короткие разминки, которые придадут детям свежие силы, бодрое настроение и оптимизм. Особенно они полезны в тех ситуациях, когда у детей снижается энергия, когда они устают. Эти разминки мы сопровождаем словами, которые помогут детям в развитии позитивного образа "Я".

Используемые при этом протяжные звуки представляют собой возможность "промассировать" утомленный мозг. Ведь тонкая вибрация звука в голове на самом деле освежает мозг и способствует лучшему кровоснабжению.

Инструкция:

1. Энергия из звука "Аааааа"

Я хочу помочь вам наполнить себя свежей силой. Встаньте и сделайте очень глубокий выдох. Затем наберите полные легкие воздуха и снова выдохните. Но в этот раз выдохните со звуком. Пропойте во все время выдоха долгое "Ааааа". Представьте себе, что при этом из вас вытекают ощущения усталости, утомления, скуки. А на вдохе представьте себе, что вдыхаете вместе с воздухом веселые и радостные мысли. На каждом выдохе припевайте звук "Ааааа" все громче и громче, пока вся ваша усталость и неприятные ощущения не покинут вас полностью... (1 минута.)

2. Энергия из звука "Иииии"

На минутку встаньте со своего места и превратитесь в сигнальную сирену

машины "Скорой помощи". Положите руку себе на голову и произнесите громкий высокий протяжный звук "Иииии". Постарайтесь почувствовать, как ваша голова начинает дрожать от этого звука... А теперь на самом деле попробуйте прокричать этот звук подобно сигнальной сирене, произнося его то ниже, то выше. Через некоторое время вы заметите, что тем самым сохранили свои силы... (30 секунд.) В некоторых случаях вы можете поэкспериментировать с другими гласными звуками, чтобы ваши ученики сами почувствовали, какие звуки придают им больше бодрости и сил. Вы можете играть в сигнальную сирену со звуками "Ааааа", "Иииии", "Ооооо" или "Ууууу". Важно, чтобы все эти звуки в ходе упражнения пелись то ниже, то выше.

«Запомни успех!»

Цели: И дети, и взрослые обычно намного сильнее привязаны к своим старым успехам и достижениям, чем они думают. В этой игре мы покажем детям, как они могут вспомнить самое прекрасное из своих личных достижений и связанные с ним приятные переживания. Мы поможем детям вновь пережить былые ощущения всем своим телом и дадим своего рода "закладку", с помощью которой они всегда смогут раскрыть нужную страницу в своей памяти. Всякий раз, когда ребенок захочет опереться на свои былые достижения и почувствовать уверенность в себе, он сможет с помощью этой "закладки" вновь вызвать у себя ощущение уверенности и собственной компетентности. Это поможет детям развить в себе необходимые предпосылки для жизненного оптимизма, творческой активности, умения отстаивать свою позицию, без которых нелегко соответствовать требованиям окружающей жизни.

Перед началом занятий, требующих творческого подхода, попросите учеников воспользоваться своими "закладками" и почувствовать всем своим телом оптимистический настрой на успех. Скажите детям что-то вроде следующего: «Сядьте ровно и сделайте три глубоких вдоха... Вспомните о

своих прошлых достижениях и раскройте свою "закладку успеха"»...

Инструкция: Что вы делаете перед началом сложной контрольной работы? Вы думаете о том, что чего-то не знаете? Или вспоминаете, что еще недостаточно подготовились, что сделали не все необходимые упражнения? А кто из вас думает об удачно выполненных контрольных работах? Кто вспоминает о своих успехах, о тех случаях, когда он смог добиться хорошего результата?

Я хочу показать вам способ повышения уверенности в себе. Благодаря большому доверию к себе, вы сможете лучше сконцентрировать внимание и настроить себя на решение сложной задачи.

Сядьте поудобнее и закройте глаза. Сделайте три глубоких вдоха и выдоха...

Представь себе, что сидишь в удобном кресле хорошего кинотеатра. Сейчас ты увидишь фильм, в котором будут показаны сцены из твоей собственной жизни. Это будут ситуации, в которых ты добился успеха и чувствовал себя уверенно. Ты можешь посмотреть этот фильм в полном уединении и сконцентрировать все свое внимание на экране. Пусть для тебя окажется полной неожиданностью, в какой последовательности и какие именно картины ты увидишь. Может быть, ты увидишь, как впервые поплыл без посторонней помощи. А может быть, как в первый раз без поддержки поехал на двухколесном велосипеде. Возможно, это будет ситуация, в которой ты довел до конца сложную работу. А может быть, гром аплодисментов после твоего выступления на школьной сцене. Потрать достаточно времени на то, чтобы получше разглядеть лучшие свои достижения. Для этого ты можешь представить в своих руках пульт управления, с помощью которого можно задержать понравившуюся тебе картину, перемотать вперед или назад. (1 минута.)

Теперь с помощью пульта управления высвети на экране лучший из твоих успехов. Насладись этим мгновением... Обрати внимание, какие ощущения

возникают в твоём теле, в какой позе ты сейчас сидишь. Запомни, как ты дышишь, как держишь спину и плечи. Ты можешь принимать эту позу и дышать в этом же ритме всякий раз, когда захочешь добиться нового успеха.

А теперь вспомни какую-нибудь ситуацию, в которой ты хотел добиться лучшего, чем то, что у тебя получилось. Обрати внимание на твои ощущения и чувства в этот раз... (10 секунд.)

Хочешь вновь испытать чувство успеха? Прими вновь свою позу успеха и дыши гордо и уверенно. Чувствуй успех, вдыхай его... Это чувство ты сможешь вызывать у себя всякий раз, когда ты этого захочешь: просто прими эту позу и дыши как сейчас. Чтобы тебе легче было вспомнить свои ощущения, используй "закладку". Для этого соедини большой и указательный пальцы руки и хорошенько сожми их. При этом просто один раз сильно выдохни. Этот знак ты можешь подавать себе сам, когда в будущем захочешь вновь почувствовать себя успешным и начать дышать так, чтобы все тело звенело от этого чувства...

А теперь ты можешь выключить фильм. Посмотри, как темнеет экран, а в зрительном зале все ярче загорается свет. Потянись и напряги все свои мускулы и возвращайся обратно к нам. Сделай глубокий выдох и открой глаза свежим и бодрым.

Психологические игры для развития воображения у детей

«Что было бы, если...»

Цели: Эта игра развивает творческие способности детей. Вместе с тем, Вы сами имеете прекрасную возможность лучше узнать детей, понять их чувства, надежды и желания. Вы можете использовать эту игру по окончании какой-либо работы, в конце дня или тогда, когда у Вас есть дополнительное время для работы с группой.

Инструкция: Я хотела бы сыграть с вами в игру, в которой все как в сказке. Что было бы, если бы ты превратился в какое-нибудь животное? Каким животным тебе хотелось бы тогда стать и почему?

Дайте каждому ребенку решить, каким животным он хотел бы быть. После этого каждый ребенок должен выйти на середину, назвать это животное, показать, как оно движется, как "разговаривает". На вопросы типа "Что было бы, если бы..." не бывает правильных или неправильных ответов. Мы хотим просто развить фантазию и интуицию детей.

Другие вопросы для обсуждения в этой игре:

— Какое желание ты загадаешь, если найдешь волшебную лампу?

— Куда ты полетишь, если у тебя будет ковер—самолет?

— Что было бы, если бы тебе сейчас было столько лет, сколько ты хочешь? Почему?

— Что было бы, если бы ты был учителем?

— Что было бы, если бы ты стал совсем зеленым? Чем ты тогда будешь?

— Если бы ты мог превратиться в другого человека, кем бы ты тогда хотел стать?

«Мини—фантазии»

Цели: Мини-фантазии — это радостные картинки, которые могут дать детям ощущение бодрости, счастья и тепла, так как они напоминают им о приятных переживаниях.

Подарите мини-фантазию детям после того, как они очень напряженно поработали или были в стрессовой ситуации. Мини-фантазии напомнят детям о хорошем в их жизни и придадут свежих сил.

Инструкция: Я хочу предложить вам короткий отдых, чтобы вы могли почувствовать себя бодрее. Сядьте поудобнее и закройте глаза. Вдохните три раза поглубже...

Теперь представь себе, что ты лежишь на зеленом лугу, и над тобой по прозрачно-голубому небу проплывают белые пушистые облака.

Дайте детям насладиться этой картиной в течение одной-двух минут. Другие возможные образы:

— Ты бежишь рано утром со своим лучшим другом (подругой) по

прекрасному парку...

— Ты бежишь по белому пляжному песку к теплой голубой воде...

— В солнечный весенний день по дороге в цирк ты играешь со своей тенью...

— В ясную ночь ты разглядываешь сверкающие звезды на небе...

— Ты гладишь мягкий шелковистый мех маленького котенка...

— Ты надкусываешь хрустящее сочное яблоко...

— Ты наблюдаешь, как облетают осенние листья с деревьев...

— В холодный день ты греешься у потрескивающего в камине огня...

— На лугу ты кружишься вокруг себя с широко раскинутыми руками, пока не закружится голова...

— Ты прыгаешь с большого круглого камня в пруд...

— Ты слушаешь по радио свою любимую песню...

«Превращения»

Цели: В этой игре дети могут, используя силу своего воображения, научиться языку интуиции. Картинки, которые будут рождаться у детей по ходу игры, помогут им проникнуться доверием к многогранности своей личности. В конце очень хорошо предложить детям творческое сочинение или рисунок, чтобы они еще глубже прочувствовали пережитое впечатление.

Материалы: Бумага и карандаши каждому ребенку.

Инструкция: Назовите мне пару вещей, о которых вы знаете по опыту. Можете ли вы назвать мне какие-нибудь вещи, которые вы можете узнать только своей фантазией? Я хотела бы предложить вам игру, в которой только ваша фантазия поможет вам обнаружить интересные вещи.

Вы увидите в своем воображении картины, которые, возможно, вас самих удивят. Вы не должны их придумывать, они придут сами собой. Вы не должны пытаться их изменить, лучше, если вы их просто заметите и разглядите.

Садитесь поудобнее и закройте глаза. Вздохните три раза...

Представь себе, что сейчас утро. Ты просыпаешься в привычное для себя

время и вдруг обнаруживаешь, что ты сегодня можешь стать каким-то чудесным животным... Осмотрись. Что ты за животное? Как ты чувствуешь себя в роли этого животного? Пройдись немного и почувствуй свое новое тело...

А сейчас ты нашел волшебную палочку. Ты знаешь, что животные очень любопытные, поэтому ты обнюхиваешь ее. И тут ты замечаешь, что снова изменился и стал прекрасным цветком или деревом. Чем ты стал? Цветком? Деревом? Каким цветком, или каким деревом? Что тебе больше всего нравится в этом цветке или дереве?

А теперь ты снова превращаешься — ты стал каким-то цветом. Каким цветом ты хотел бы стать? Каков этот цвет на ощупь? Он совсем гладкий или шероховатый?

Теперь ты превращаешься в чудесный воздушный шар. Какой формы твой шар? Он продолговатый? Или круглый? Есть ли на нем какое-нибудь изображение?

Напоследок в это волшебное утро ты превращаешься в маленького ребенка. Посмотри на себя в качестве малыша... Послушай звуки, которые издает младенец...

Ты хочешь поближе рассмотреть этого малыша, поэтому наклонись над ним и ласково погладь его. Возьми его на руки и покачай... Почувствуй, каково это — быть таким маленьким ребенком, которого покачивают на руках.

Положи малыша обратно и вспомни все картины, которые ты видел как животное... как дерево или цветок... как цвет... как воздушный шар... и как маленький ребенок.

А сейчас ты можешь потянуться и почувствовать, как свободно твое тело. Глубоко вздохни. Возвращайся назад в классную комнату и открывай глаза. Хотел бы ты нарисовать картины, которые видел? Или ты хотел бы рассказать о том, что ты переживал?

Анализ упражнения:

- Насколько отчетливо ты мог видеть картины?
- Слышал ли ты при этом что-нибудь?
- Что было для тебя самым трудным?
- Кем тебе приятней всего было быть в твоём воображении?
- Играешь ли ты сам иногда в подобные игры, в которых надо представлять себе интересные, необычные вещи?

«Три зверя»

Цели: Дети, которые умеют задействовать своё воображение, чувствуют себя более компетентными и более уверенными в себе. Они ощущают в себе творческую силу, которая может создавать новое и влиять на их жизнь. Очень важно, чтобы мы, взрослые, снова и снова подчеркивали важность фантазий, если мы хотим, чтобы дети, когда вырастут, были способны к творческому решению различных проблем и задач. Мы знаем, что в нашем столь быстро развивающемся мире известные средства часто уже не помогают.

В этой игре-фантазии дети смогут задействовать те свои личностные качества, которые необходимы им в общении, а также могут укрепить уверенность в себе.

Инструкция: Кто из вас бывал в театре? Что вам там больше всего понравилось? Не хотели бы вы стать режиссерами, которые говорят актерам, что они должны играть? Вы можете стать театральными режиссерами — в своём воображении. Я хочу показать вам, как это можно сделать.

Сядьте поудобней и закройте глаза. Три раза глубоко вздохните...

Теперь подумай о человеке, которого ты любишь. Если этот человек будет играть в детской театральной постановке, какую роль ты ему тогда дашь? Сейчас подумай о человеке, которого ты не любишь. Кем он мог бы быть в твоём спектакле? Ну, а теперь подумай о самом себе. Какую роль ты сам сыграл бы с удовольствием?

Теперь вернемся к человеку, которого ты любишь. Каким животным он мог бы быть? А человек, которого ты не любишь? А каким животным мог бы

быть ты сам?

Представь себе большой зеленый луг. Представь, что ты — то животное, которое ты для себя выбрал, и находишься на этом лугу. И человек, которого ты любишь, тоже, как животное приходит к тебе на луг. А затем к вам обоим на луг выходит третье животное — человек, которого ты не любишь. Представь себе всех трех животных на лугу. Придумай небольшую историю о том, что эти трое делают. (2 минуты.)

Твоя история подходит к концу? Теперь потянись и стань снова собой. Возвращайся обратно в наш класс, вздохни глубоко и открой глаза... Я хотела бы, чтобы ты нам рассказал, что в твоей истории происходило с теми тремя животными.

Анализ упражнения:

— Мог ли ты отчетливо представить себе эти картины?

— Что было для тебя труднее всего?

— Удивило ли тебя что-нибудь?

— Понравилось ли тебе превращать людей в своем воображении? Если да, то кого — больше всех?

— Как ты в жизни ведешь себя с человеком, которого любишь? Ты ему это показываешь? Как?

— Что тебе хочется сделать с человеком, которого ты не любишь?

— Появились ли у тебя какие-нибудь новые идеи?

«Дрессированный медведь»

Цели: В этой игре дети должны за короткое время сформулировать множество различных идей, никак не оценивая их. Здесь детская фантазия может быть ключом.

Материалы: Бумага и карандаш каждому ребенку.

Инструкция: Ты умеешь быстро думать? Возьми бумагу и карандаш и поразмышляй — для чего бы тебе мог понадобиться дрессированный медведь? Может быть, для того, чтобы носить твой портфель? Или охранять квартиру?

Хотел бы ты, чтобы он был твоим личным охранником? У тебя есть три минуты, чтобы придумать и записать как можно больше идей. Не надо выбирать между "хорошими" и "плохими" идеями. Если у тебя появится десять идей — это будет превосходно. Если ты напишешь пятнадцать идей — это будет невероятно! (3 минуты.)

Теперь разбейтесь на четверки. Покажите друг другу свои листы. Что твои друзья думают о том, что ты написал? Попробуйте придумать еще пять идей вместе.

Дальше эти рабочие группы Вы можете использовать для мозгового штурма. Дети могут выбрать какой-нибудь другой объект, чтобы вместе за три минуты сформулировать как можно больше идей. Наверняка они на придумывают много — до десяти идей, а может и больше. По окончании пусть группы сами выберут еще один объект. И здесь кто-то один из группы должен будет вести протокол. Главное правило мозгового штурма — не оценивать!

Анализ упражнения:

— Какие из идей тебе особенно понравились?

— Какой собственной идеей ты остался доволен более всего?

«Точки»

Цели: Эта игра наглядно показывает, что наше воображение из простого материала может создавать совершенно удивительные вещи. Вместе с тем эта игра — хорошая подготовка к таким делам, в которых детям необходимо творчество. Материалы: Бумага и карандаш каждому ребенку.

Инструкция: Возьмите лист бумаги и поставьте на нем двадцать точек, разбросав их по всему листу... (2 минуты.)

Теперь обменяйтесь листами с сидящим рядом ребенком. Соедините точки линией так, чтобы возникло какое-нибудь изображение человека, животного или предмета. (5 минут.)

В конце игры дайте каждому ребенку показать свой рисунок классу. Все остальные могут угадывать, что на нем нарисовано.

Игры на сплочение команды

«Скалолаз»

Описание

Участники встают в плотную шеренгу, создавая «скалу», на которой торчат выступы («коряги»), образованные из выставленных рук и ног участников, наклоненных вперед тел. Задача водящего — пройти вдоль этой «скалы», не упав в «пропасть», т. е. не поставив свою ногу за пределы линии, образованной ступнями остальных участников. Водящий сам выбирает способ решения этой задачи. Переговариваться нельзя. Проведение упражнения удобнее всего организовать в форме цепочки — участники с одного конца «скалы» поочередно пробираются к другому, где вновь «встраиваются» в нее.

Смысл упражнения

Формирование доверия, ломка пространственных и психологических барьеров между участниками. Кроме того, упражнение работает на развитие навыков невербальной коммуникации (общения без помощи слов посредством жестов, мимики и т. д.) и координации совместных действий. Физическая и эмоциональная разминка.

Обсуждение

Обмен эмоциями, возникшими по ходу игры. Какие чувства появлялись у водящих и у составляющих «скалу» при выполнении данного упражнения? Что помогало, а что мешало справиться с заданием?

«Живое зеркало»

Описание

Участники объединяются в тройки. Включается музыка, и один человек из каждой тройки начинает совершать под нее любые движения, которые ему хочется. Два других участника выступают в роли «живого зеркала» — повторяют все его движения (1,5-2 минуты).

Потом роли меняются, так чтобы в активной позиции побывал каждый из

участников.

Смысл упражнения

Разминка, сплочение, создание условий для более полного взаимопонимания и получения обратной связи — возможности взглянуть на свои движения «со стороны», глазами других людей.

Обсуждение

Какие эмоции и чувства возникали при выполнении упражнения? Что нового удалось узнать о себе и о тех, с кем вы были в тройке?

«Волшебный ключ»

Подготовка

Для упражнения потребуется замочный ключ и длинная тонкая веревка (длина определяется из расчета 1,5 м на одного участника).

Описание

Участникам, сидящим в кругу, дается замочный ключ, к которому привязана длинная веревка, и предлагается пропустить эту веревку под одеждой каждого из участников таким образом, чтобы она входила под одежду сверху, на уровне воротника, а выходила снизу, на уровне пояса. Таким образом, оказывается связанной вся группа. Потом можно предложить участникам коллективно выполнить несколько несложных физических упражнений (встать, наклониться вперед, присесть и т. п.).

Когда упражнение завершено, целесообразно оставить ключ, в зоне видимости участников в качестве своего рода символа группы: «С помощью этого ключа мы оказались связаны одной нитью. Пусть он висит на видном месте и напоминает о том, что теперь мы одна команда».

Смысл упражнения

Сплочение команды, происходящее в значительной мере на символическом уровне («теперь мы связаны одной нитью»). Снятие пространственных и психологических барьеров между участниками.

Обсуждение

Обмен эмоциями, возникшими при выполнении упражнения, и также соображениями, в каких жизненных ситуациях участники оказываются «связанными одной нитью».

Упражнения на эффективную коммуникацию

«Эстафета с шариками»

Подготовка

Четыре надутых воздушных шарика (лучше, если будут также несколько запасных).

Описание

Участники делятся на 3-4 равные команды, включающие четное число участников (для возможности работы в парах). Между ними проводится эстафета по следующим правилам: первая пара из каждой команды получает воздушный шар, с которым должна пройти по дистанции (6-10 м), попасть им в намеченную мишень (приблизительно 50 x 50 см) и вернуться назад. При этом брать шар в руки нельзя, он все время должен находиться в воздухе, а партнерам разрешено касаться его строго поочередно. Потом шар передается следующей паре из своей команды и т. п., пока он не побывает у каждой пары. Выигрывает команда, завершившая эстафету быстрее. Как вариант упражнения, шар зажимается двумя участниками между собой любым способом, трогать его руками запрещается. Пара, уронившая шарик, начинает с начала дистанции.

Смысл упражнения

Установление взаимопонимания в парах. Выработка умения действовать скоординировано с партнерами, быстро, решительно и ловко.

Обсуждение

Какие эмоции возникли по ходу игры? Что за качества, помимо ловкости, требуются, чтобы добиться победы в такой эстафете? Где еще нужны эти качества?

«Чепуха»

Описание

Каждый участник получает лист бумаги и пишет на нем ответ на вопрос ведущего, после чего загибает лист таким образом, чтобы его ответ не был виден, и передает своему правому соседу. Тот письменно отвечает на следующий вопрос ведущего, вновь загибает лист, передает дальше и т. д. Когда вопросы закончились, каждый участник

разворачивает лист, оказавшийся у него в руках, и вслух, как связный текст, читает записанные на нем ответы.

Примерный перечень вопросов:

- Кто?
- Где?
- С кем?
- Чем занимались?
- Как это происходило?
- Что запомнилось?
- И что в итоге получилось?

Смысл упражнения

Внешне упражнение напоминает шутку, однако получившиеся тексты иной раз оказываются весьма неожиданными и заставляют задуматься над теми проблемами, которые значимы для участников.

Обсуждение

Подробно обсуждать, эту процедуру необходимости обычно нет. Достаточно попросить участников высказаться, какой из получившихся текстов показался им наиболее интересным и чем именно.

«Симпатия группы»

Описание

Каждый из участников получает минуту времени для того, чтобы выступить перед группой. Выступление осуществляется в произвольной форме — это может быть устная речь, небольшая актерская роль, демонстрация каких-либо спортивных умений и т. п. Ставится лишь одна задача — вызвать с

помощью этого выступления симпатию группы. Потом каждый участник оценивает выступления баллами от 1 до 5, описывая, насколько участник вызвал его симпатию.

Это делается письменно, на небольших листочках бумаги. Когда все выступления завершены, ведущий собирает эти листочки и вычисляет сумму баллов, набранных каждым выступающим, и называет, 3- 5 участников, набравших наивысший балл. Полностью озвучивать список не рекомендуется, так как это может оказаться дискомфортно; для участников, набравших недостаточно высокие баллы.

Смысл упражнения

Тренировка навыков само презентации, развитие речевой компетентности, тренировка сообразительности. Материал для обсуждения, с чем связаны наши симпатии и антипатии в отношениях.

Обсуждение

Какой смысл мы вкладываем в слово «симпатия»? Что общего между выступлениями, оцененными наиболее высоко?

«Угадай рифму»

Описание

Участники делятся на две команды. Ведущий произносит слово из числа распространенных в русском языке, к которому легко подобрать множество рифм (например, можно использовать: дом, нос, день, суп, лед, гол, май). Одна команда придумывает к нему три рифмы.

Их задача — продемонстрировать эти рифмы другой команде таким образом, чтобы те смогли угадать их. При этом говорить или показывать на окружающие предметы нельзя, нужно продемонстрировать слова только с помощью мимики и жестов. Потом ведущий произносит следующее слово, команды меняются ролями, и игра повторяется (общая длительность 4- 6 раундов). Формального определения победителей в этой игре не предусмотрено, однако игрокам можно пояснить, что более эффективна та

команда, которая тратит меньше времени на подбор рифм и придумывание того, как их продемонстрировать, а также те, чьи рифмы быстрее отгадываются соперникам.

Смысл упражнения

Развивается невербальная экспрессия (способность выражать свои мысли и состояния посредством мимики и жестов, без помощи слов), наблюдательность и умение понимать собеседников на основе их мимики и жестов. Тренировка беглости и гибкости владения речью (способность к быстрому подбору рифм тесно связана с этими качествами).

Обсуждение

Кому больше понравилась роль придумывающего и демонстрирующего рифмы, а кому отгадывающего, почему? Какие варианты предложенных рифм и способы их демонстрации запомнились, по-казались наиболее интересными, чем именно? Для чего важно уметь передавать определенную информацию без помощи слов, а также понимать такую информацию, передаваемую другими людьми?

Психологические упражнения и игры на развитие уверенности в себе

«Встаньте с мест»

Описание

Участники сидят в кругу. Ведущий «выкидывает» на руках какое-либо количество пальцев. Должны одновременно подняться столько участников, сколько пальцев продемонстрировано. Заранее договариваться о способах выполнения упражнения нельзя.

Смысл упражнения

Тренировка решительности, умения интуитивно понимать намерения других людей и координировать с ними свои действия, развитие гибкой реакции на меняющиеся обстоятельства, а также внимательности.

Обсуждение

Кто чем руководствовался, принимая решения, в какой момент ему

встать, а в какой остаться на месте? Кто проявлял инициативу, а кто боялся (возможно, так ни разу и не поднявшись)?

«Жонглеры»

Описание

Участники стоят в кругу, им дается одновременно 3-5 мячиков (можно воспользоваться и комками из смятых бумажных листов) .

Задача — одновременно перебрасывать все эти мячики таким образом, чтобы ни один из них не упал на пол. Фиксируется время, которое удастся продержаться таким образом. Интересно организовать состязание между несколькими командами, какая из них продержится дольше.

Смысл упражнения

Развитие умения адекватно реагировать на быстро меняющуюся ситуацию, скорости реакции, ловкости. Физическая разминка, активизация участников.

Обсуждение

Какими качествами, кроме ловкости, с точки зрения участников предопределялся успех в этой игре? Нужно ли координировать совместные действия с другими участниками или каждый «сам з себя»?

«Сова»

Описание

Один из участников — водящий — изображает «сову», которая в дневное время охраняет свою добычу. Но, будучи птицей ночной, на ярком солнечном свете она ничего не видит (глаза водящего закрыты или завязаны) и поэтому не может летать (запрещено сходить со своего места). «Добыча», которую изображают 10-15 смятых листов бумаги, лежит у ног водящего. Остальные участники располагаются вокруг, изображая стаю «дневных птиц», и по сигналу ведущего пытаются украсть у «совы» ее «добычу». Тот, кого поймала «сова», выбывает из игры. За одну попытку разрешается утащить только один кусок «добычи». Побеждает и награждается аплодисментами тот участник,

который добудет больше всего таких кусков.

Смысл упражнения

Тренировка быстроты реакции, наблюдательности, умения действовать в соответствии с быстро меняющейся ситуацией.

Обсуждение

Какими качествами «совы» и «дневных птиц» определялся их успех в этой игре? Где в реальной жизни востребованы эти качества?

«Бег с карандашом»

Описание

Участники разбиваются на пары. Каждой паре понадобится карандаш (можно использовать также закрывающийся колпачком фломастер или авторучку с убирающимся стержнем). Пары встают около одной из стен помещения и поднимают каждая свой карандаш, зажав его между указательными пальцами правых рук партнеров. По команде ведущего они начинают движение до противоположной стены помещения, а потом назад, продолжая зажимать карандаш между пальцами. Кто роняет его, выбывает из игры. Побеждает пара, преодолевшая дистанцию быстрее всего. Можно модифицировать упражнение: зажимать одновременно два карандаша (один между указательными пальцами правой, а второй — левой руки), бегать по сложным траекториям, в тройках, организовать эстафету.

Смысл упражнения

Упражнение учит координировать свои действия, а также брать инициативу на себя, руководить этими действиями. Развивает гибкую реакцию на меняющуюся обстановку, решительность. Также является физической разминкой, активизирует группу, снимает напряженность.

Обсуждение

Какие качества важнее всего для успешного выполнения этого упражнения? Что способствовало его выполнению, а что, наоборот, препятствовало?

«Поезд»

Описание

6- 8 участников изображают «поезд», встав в колонну и положив руки на плечи стоящим впереди. Все, кроме первого, закрывают глаза. Этому «поезду» нужно проехать через препятствия, которые изображают другие участники. При малом количестве играющих часть препятствий можно изобразить с помощью стульев. Задача «поезда» — проследовать от одной стены помещения до другой, по пути обязательно объехав по кругу 3-4 препятствия (ведущий указывая какие именно) и не столкнувшись с остальными. Препятствия, изображенные с помощью других игроков (желательно, чтобы те, которые нужно объехать по кругу, были именно из их числа) , при приближении к ним «вагонов поезда» на опасно близкое расстояние могут издавать предостерегающие звуки — например, начинать петь. Игра повторяется несколько раз, чтобы дать возможность каждому побыть и в роли препятствий, и в составе «поезда». Если участников много и размеры помещения позволяют, можно сделать игру более динамичной, запуская одновременно по два «поезда».

Смысл упражнения

Сплочение, повышение взаимного доверия участников, тренировка уверенности поведения при необходимости действовать в условиях недостатка информации, положившись на партнеров. Развитие умения координировать совместные действия. Физическая разминка.

Обсуждение

Кому кем больше понравилось быть — «локомотивом», «вагонами», препятствиями; с чем это связано? Какие эмоции у кого возникали при движении в составе «поезда»? Каким реальным жизненным ситуациям можно уподобить эту игру?

«Раздвоение»

Описание

Участникам дается краткое описание какой-либо конфликтной ситуации:

например, девочка-подросток хочет пойти поздним вечером на дискотеку, а мама ее туда не отпускает. На роль одного из участников конфликта приглашается один участник, а на роль второго — сразу два. Тот, кто играет роль единолично, говорит реплики обычным образом, а те, кто вдвоем, — высказываются пословно: кто-то из них произносит одно слово, другой — следующее и т. д. При этом у них должен получиться связный, логически целостный разговор. Игра повторяется 3-4 раза с разными партнерами.

Смысл упражнения

Обучение навыкам взаимопонимания с партнером, «подстраивая» под него в разговоре. Материал для обсуждения стратегий поведения в конфликтных ситуациях.

Обсуждение

В чем состояла основная сложность игры «двоих за одного»? Какие качества от них требовались, чтобы получился действительно связный разговор, они сумели бы вместе выступить как единый собеседник? Какие способы поведения в конфликтах были продемонстрированы: пассивное оправдание, агрессивная атака собеседника, игнорирование его высказываний, «уход от темы» и т. п.? В каких реальных жизненных ситуациях, связанных с конфликтами, результативны эти способы поведения?

«Мне удастся»

Описание

Участники поочередно встают и рассказывают о каком-либо деле, которое им особенно хорошо удастся. Потом они отвечают на два вопроса:

- Как им удалось этому научиться?
- Где может пригодиться это умение?

Смысл упражнения

Создание условий для само презентации, знакомство, повышение мотивации к обучению новым видам деятельности. Ломка психологических барьеров между участниками.

Обсуждение

Чему из того, про что рассказали другие участники, захотелось научиться каждому из вас? Кто из участников вас удивил? Заставил взглянуть на него по-новому?

«Просто скажи «нет»

Описание

Участники делятся на две равные подгруппы (при их нечетном количестве в упражнении участвует также ведущий). Члены одной подгруппы становятся в круг лицом наружу, члены второй подгруппы — в круг большего диаметра лицом к центру, таким образом, чтобы каждый из них оказался напротив участника из внутреннего круга. Потом каждый из участников, стоящих во внешнем круге, обращается к тому, кто находится напротив него, с какой-либо просьбой, а тот ему отказывает. При этом он не должен начинать оправдываться объяснять причины своего отказа, извиняться, объяснять неуместность просьбы или невозможность ее выполнения. Следует отказаться, сказав просто: «Нет», «К сожалению, не смогу», «Нет, я не буду это делать», — или употребив другие подобные фразы.

После этого внешний круг сдвигается на одного человека относительно внутреннего (то есть меняется состав пар), и теперь те,

стоит во внутреннем круге, обращаются с очередной просьбой к внешним, а те отказывают. Круг сдвигается еще на одного человека, внешние обращаются с просьбой ко внутренним, и так повторяется 6- 8 раз.

Смысл упражнения

Демонстрация того, что мы можем отказаться от выполнения просьбы без оправданий и объяснений каких-либо причин.

Обсуждение

Какие эмоции возникали тогда, когда приходилось просить и когда приходилось отказываться? Что было сложнее — обращаться с просьбами и получать отказ на них или самому отказывать, с чем это связана? Просьба —

эта такая форма влияния, которая, в отличие от приказа или требования, подразумевает возможность отказа. С чем связано то, что люди зачастую стесняются обратиться с просьбой к другим, а если с просьбой обратились к ним, то стесняются отказать? Допустим, просьба для нас неприемлемая и мы все же решили отказать. Когда лучше сделать это без объяснения причин, как в этом упражнении, а когда отказ все же стоит сопроводить извинениями, объяснениями его причин, обещаниями выполнить просьбу позже и т. п.?